Pif

TOUT EN RÉCITS COMPLETS

et son GADGET surprise N° 32











2 F HEBDOMADAIRE 25e ANNÉE BELGIQUE 20 FB SUISSE 2 FS ITALIE 300 L N° 1270

CETTE SEMAINE :









UN HOMME MYSTÉRIEUX...

Quel est le rôle de cet homme dont le nom accompagne parfois celui du dessinateur de bandes dessinées ?
La formule « texte de X... » ou « scénario de Z... » intrigue nos lecteurs et nous levons avec plaisir le voile sur ce petit mystère. Le scénariste d'une bande dessinée est, comme au cinéma, l'auteur de l'histoire qui vous est contée en images. Tout comme au cinéma, il effectue un « découpage » du récit, en organise les « séquences » et en décrit les multiples « plans ». Comment se passent ces choses ? L'exemple ci-après, tiré d'un récit complet paraissant dans ce numéro de « PIF » vous éclairera sur le travail du scénariste. Ce récit intégralement découpé comme ci-dessous est confié au dessinateur qui le traduit avec tout son talent. Vous pouvez constater comment a été illustré cet extrait de scénario !





Planche 3

description du plan:

I) En amorce,au premier plan,un des chasseurs brandit sa hache de pierre taillée et interpelle la horde (que l'on ne voit pas)Un second chasseur se dirige vers le grand arbre dans lequel se hisse Rahan La silhouette de notre héros s'estompe dans les feuillages touffus.

2).............

3) Le dos au tronc de l'arbre,s'agrippant aux branches,Rahan propulse ses deux pieds vers la mâchoire d'un de ses poursuivants.L'homme tombe dans le vide en poussant un cri de douleur.

texte:

...et s'éleva rapidement dans les feuillages touffus du grand arbre.

le chasseur- "Queue-de-Panthère"ne peut nous échapper!

..car il lui etait plus facile de combattre des ennemis isolés.

le chasseur- aaAAH!

Le scénariste invente non seulement l' « intrigue » mais aussi les situations et les personnages. Il conçoit les « rebondissements », crée les « gags » et organise les « suspenses » du récit. Son rôle est donc de tout premier plan puisque le but d'une bande dessinée est, avant tout, de raconter une histoire. Si cette histoire était médiocre ou mal racontée, le meilleur dessin ne lui attirerait pas votre faveur. Par contre, une très bonne histoire moins parfaitement dessinée suscitera malgré tout, votre intérêt. Enfin, une excellente histoire parfaitement dessinée soulèvera toujours votre enthousiasme. « PIF » n'a que ce but : vous présenter les **meilleures histoires** illustrées par les **meilleurs dessinateurs.** Vos innombrables témoignages prouvent que notre équipe est sur cette bonne voie. Elle s'y maintiendra. Pour votre plaisir.

Le rédacteur en chef. Georges Rieu

LES ÉDITIONS VAILLANT

SIÈGE SOCIAL RÉDACTION - ADMINISTRATION



126, rue La Fayette PARIS-10
Boite postale n° 77 X

Tél. 770-97-59 (7 lig. groupées) C.C.P. 4620-25

TARIF D'ABONNEMENT

Les abonnements sont mis en service la première semaine de chaque mois sur règlement parvenant au plus tard à notre Administration le 20 du mois précédent. Pour les réabonnements, après deux avis, un mandat-postal contre remboursement vous est envoyé.



HEBDOMADAIRE

FRANCE ET COMMUNAUTÉ

3 mois : 26 F - 6 mois : 49 F - 1 an : 94 F

ÉTRANGER

3 mois : 29 F - 6 mois : 58 F
1 an : 110 F

Pour les changements d'adresses, joindre une ancienne bande et 0,75 F

Adressez vos règlements :

Les ÉDITIONS VAILLANT

126, rue La Fayette, Boite Postale 77 - X, PARIS 10e

C. C. P. 4620-25

Prix de vente de l'exemplaire :
France : 2 F - Belgique : 20 F B
Suisse : 2 FS - Italie : 300 LIRES -
Tous autres pays étrangers : 2,40 F.F.

Chef de publicité :
Mme M. CHAIGNEAUD

AGENCE CENTRALE DE PUBLICITÉ
187, quai de Valmy, PARIS-10e.
Tél. 205-97-28


Tu pourrais répondre, non?
Exaltant!


Ah, c'est comme ça!
Vivant!


POF


Où est-il passé?


?
Je suis là! On dirait l'intérieur d'un sous-marin...


C'est bien ça, c'est formidable, tu vas m'aider à le dégager...


Si tu réponds à ma question.
Quoi?
Quel est ce livre qui t'absorbe tant?


JULES VERNE
20.000 LIEUES SOUS LES MERS.


Plus tard...
Voilà, l'engin est dégagé!


Viens, je t'invite à visiter l'intérieur.


Mieux que dans Jules Verne! Regarde ce tableau de bord. ...ce bouton...la fermeture du sas...
Hé! Ne touche à rien.
CLIC!


A l'extérieur, c'était l'heure de la marée...


C'est ainsi que ...
Ah ! c'est malin, nous voilà enfermés !

Rien à faire !
De mieux en mieux !

Hé, regarde, il fait plutôt humide, à l'extérieur !

Mais...nous sommes en mer !
La marée a dû nous entraîner.

Il ne reste plus qu'à essayer de remonter...
CLIC !

Hurrah ! On remonte !

Nous sommes en pleine mer !

Soyons philosophes. On va s'offrir une belle croisiè-re !

Et pendant que Pif pourvoit au ravitaillement...

Surtout ne touche à rien en bas ...
Peuh ! Je suis aussi capable que lui !

Mais Hercule n'a pas le pied marin...
CLIC !

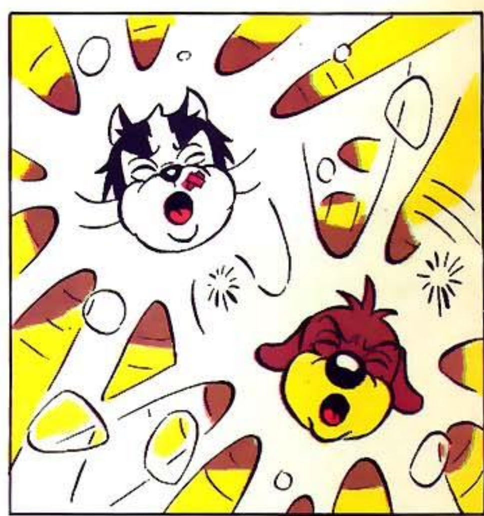
?



Que s'est-il passé ?
Ben...euh ...j'ai trebuché, et...

Ah, c'est malin ! Et maintenant, avec le poids de l'eau, nous allons couler.

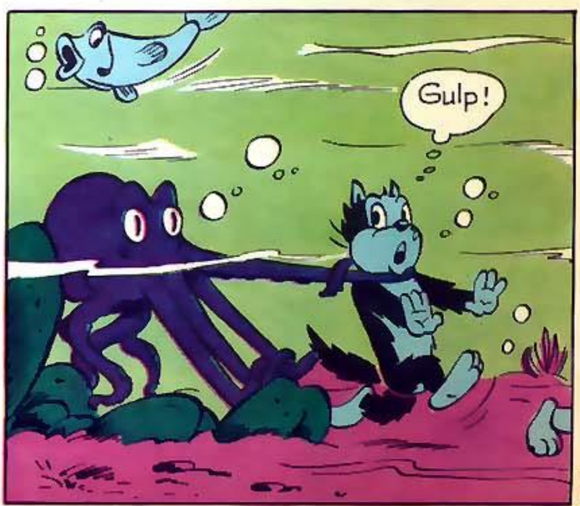
En effet, le sous-marin touche le fond de la mer

?!? J'étouffe !
Bien sûr, l'air se raréfie.


Et lorsque Pif reprit ses esprits...
TOC ! TOC !
Entrez !

Soyez les bienvenus au royaume de Neptune.

Suivez-moi, je vais vous présenter à Sa Majesté.
Mais...

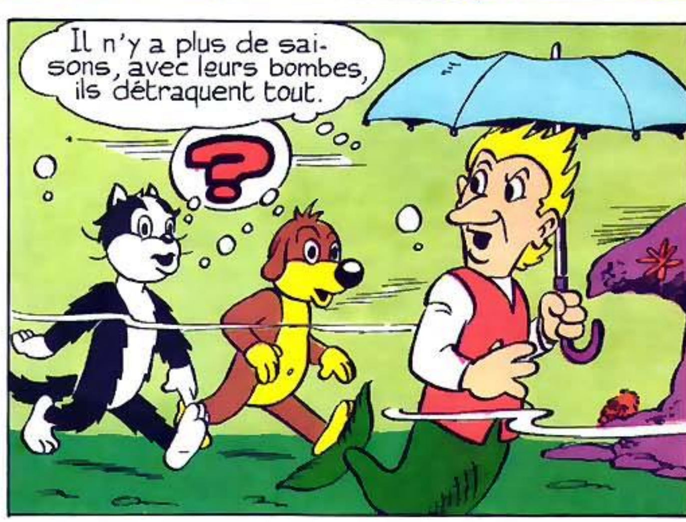
Nous sommes sous la mer, et...
...cela ne nous gêne nullement pour respirer, c'est formidable.

Gulp !


AU SECOURS!


Ne craignez rien, nous avons ce qu'il faut pour nous défendre.
Hercule, ça va ?
Beuh !


?
Œil pour œil !


Quel sale temps, il va encore faire une averse...


Il n'y a plus de saisons, avec leurs bombes, ils détraquent tout.
?


Et, peu après...
Majesté, voici deux touristes de passage parmi nous...
?


Excusez-moi de vous recevoir aussi peu protocolairement, mais c'est l'heure de mon bain. Soyez les bienvenus dans mon royaume. Puis-je faire quelque chose pour vous être agréable ?


Et bien, Majesté, Hercule et moi voudrions bien remonter à la surface.


Rien de plus facile, Triton va vous aider.


Grâce à cette pompe, en quelques minutes, l'air aura chassé l'eau de votre sous-marin...


Et, peu après...
Bon retour, les amis !













LA SEMAINE PROCHAINE... vous retrouverez...

PIF au GROENLAND

Riche idée que d'avoir loué cet igloo...

...J'espère passer des vacances idéales, loin de ce trouble-fête d'Hercule !

Les Aventures Potagères du Concombre masqué











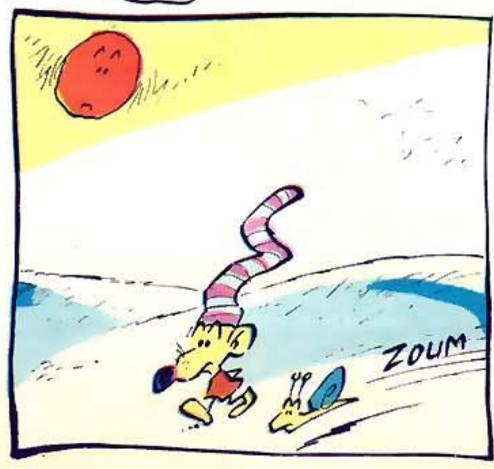















COUIK
TEXTE ET DESSINS: KAMB
QU'EST-CE QUE TU FAIS AVEC ÇA ?
JE PORTE UN MESSAGE DU CHEF DE LA TRIBU


POSE ÇA LÀ TU RISQUES D'ATTRAPER UNE HERNIE. JE VAIS ALLER TROUVER LE CHEF.


POURQUOI NE M'UTILISES TU PAS POUR TRANSMETTRE TES MESSAGES ?


MA FOI, C'EST UNE BONNE IDÉE. TU VAS ALLER TROUVER LE CHEF DE LA TRIBU DES STOKS.


DIS LUI QUE POUR SA FÊTE JE LUI OFFRE UN COCHON. METS TOI BIEN ÇA DANS LA TÊTE... COMPRIS ?
BIEN CHEF !


VOYONS RECAPITULONS CE MESSAGE...


IL A PARLÉ DE COCHON.. DE FÊTE... DE TÊTE AH... J'Y SUIS !


PEU APRÈS...
VOILA LA TRIBU DES STOKS


LE CHEF DE LA TRIBU D'À CÔTÉ M'ENVOIE POUR TE DIRE QUE TU AS UNE TÊTE DE COCHON ET QUE ÇA VA ÊTRE TA FÊTE.
QUOI ?


GRRRR !
MISSION ACCOMPLIE !.. C'EST VRAIMENT UN MÉTIER FACILE


AH ÇA VA ÊTRE MA FÊTE !
IL VA SANS DOUTE FAIRE UNE VISITE D'AMITIÉ AUPRÈS DE L'AUTRE CHEF.


PLONG !
VOILA POUR TOI !
KLONG !
TIENS ATTRAPE !


ET ALORS, À QUOI JE SERS MOI, S'ILS S'ENVOIENT LEURS MESSAGES À TRAVERS LA FIGURE ?
KAMB

LES FACÉTIES DU PÈRE PASSE-PASSE MAGICIEN DIPLÔMÉ



















RAHAN fils des ages farouches

LE DIEU MAMMOUTH

RAHAN AURAIT CERTES PU NAGER MAIS IL PRÉFÉRA, PAR AMUSEMENT, FRANCHIR LA RIVIÈRE SUR CET ARBRE DÉRACINÉ PAR LA FOUDRE.

...LE SOLEIL S'EST LEVÉ AUTANT DE FOIS QUE LES DOIGTS DE LA MAIN ET RAHAN N'A RENCONTRÉ AUCUN HOMME !

TEXTE Roger Lecureux
DESSIN André Chéret.






RAHAN PERÇUT LES CLAMEURS DU CLAN ET ENTREVIT LES HACHES DE SILEX, FILS DES ÂGES FAROUCHES, IL ÉTAIT HABITUÉ À CETTE INHOSPITALITÉ...

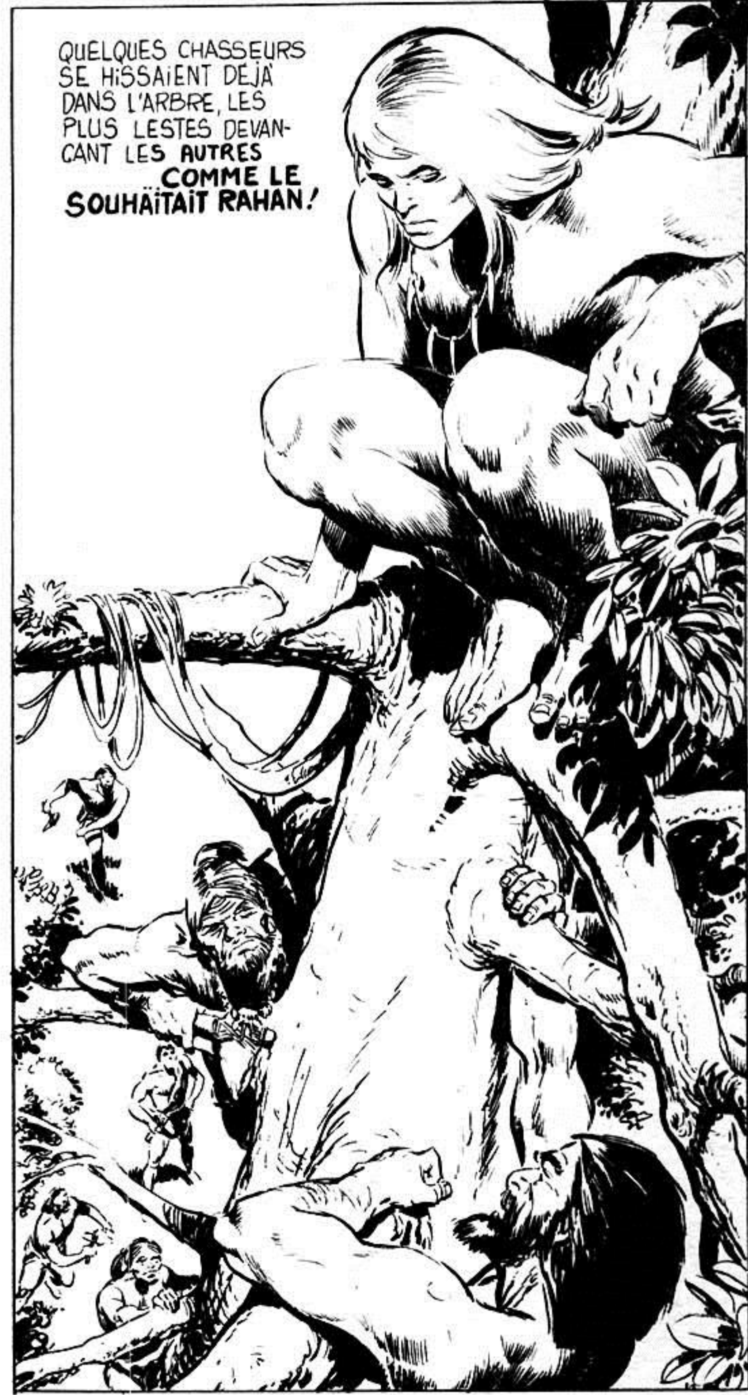

MORT À "QUEUE-DE-PANTHÈRE!
MORT! MORT! MORT!
EN CES TEMPS SAUVAGES TOUT ÉTRANGER AU CLAN ÉTAIT UN ENNEMI...


RAHAN TENTA DE FUIR. LA QUEUE DU FAUVE DONT IL S'ÉTAIT FAIT UNE GAINE FLOTTAIT À SA HANCHE.
RAHAN NE CONNAIT PAS CETTE FORÊT! IL N'ÉCHAPPERA PAS À CES CHASSEURS!
1270


DEVANT, DERRIÈRE, DE TOUS COTÉS, DES SILHOUETTES BONDISSAIENT DANS LES TAILLIS.
...MAIS RAHAN NE SUCCOMBERA PAS SANS COMBATTRE!


...ET LES BRANCHAGES DE CET ARBRE LUI PERMETTRONT D'ISOLER SES ENNEMIS!
AVEC L'AGILITÉ DU SINGE IL S'AGRIPPA AUX BASSES BRANCHES...


...ET S'ÉLEVA RAPIDEMENT DANS LES FEUILLAGES TOUFFUS DU GRAND ARBRE.
"QUEUE-DE-PANTHÈRE" NE PEUT NOUS ÉCHAPPER!


QUELQUES CHASSEURS SE HISSAIENT DÉJÀ DANS L'ARBRE, LES PLUS LESTES DEVANÇANT LES AUTRES COMME LE SOUHAÏTAIT RAHAN!


CAR IL LUI ÉTAIT PLUS FACILE DE COMBATTRE DES ENNEMIS ISOLÉS...
AAH!


IL AVAIT PRÉCIPITÉ DEUX DE CEUX-CI DANS LE VIDE QUAND...
HA! HA! HA! JE TE TIENS, "QUEUE-DE-PANTHÈRE"!
1270


S'AGRIPPANT SOUDAIN À LA LONGUE GAINE UN CHASSEUR TENTAIT DE LUI FAIRE LÂCHER PRISE! MAIS LES JAMBES DE RAHAN SE NOUÈRENT À LA BRANCHE...


... ET L'HOMME, GLISSANT DE SON PERCHOIR, RESTA SUSPENDU DANS LE VIDE...
NOUS TOMBERONS TOUS LES DEUX! TU MOURRAS AVEC MOI, "QUEUE-DE-PANTHÈRE"!


NON!
ZLAAAC!
D'UN GESTE VIF RAHAN AVAIT TRANCHÉ LA LONGUE GAINE DE PEAU...


LE FRACAS DES BRANCHAGES BRISÉS ACCOMPAGNA LE HURLEMENT DE L'HOMME QUI TOMBAIT VERS LE SOL...
AAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAHHH!!!


MAIS RAHAN N'AVAIT PAS RENGAINÉ LE COUTELAS D'IVOIRE QU'UNE MAIN ENSERRA SA CHEVILLE, LE PRÉCIPITA À SON TOUR DANS LE VIDE.


...IL HEURTA UNE BRANCHE, PUIS UNE AUTRE, TENTA INSTINCTIVEMENT D'AMORTIR SA CHUTE EN S'ACCROCHANT AUX LIANES...


ÉTOURDI PAR LES CHOCS SUCCESSIFS IL DISPARUT SOUS LES EAUX VERTES DE LA RIVIÈRE.
VLOUFFF!!


ET RECOUVRIT IMMÉDIATEMENT TOUS SES ESPRITS...
...CES CHASSEURS NE SAVENT PAS NAGER! RAHAN EST SAUVÉ! **MAIS RAHAN A PERDU SON COUTELAS!**


RAGEUR, LE CLAN OBSERVAIT RAHAN QUI GAGNAIT L'AUTRE RIVE... UN CHASSEUR BRANDIT LE COUTELAS QU'IL VENAIT DE RETROUVER.
L'ARME DE "QUEUE-DE-PANTHÈRE" EST BIEN ÉTRANGE!


ILS ADMIRAIENT LE POLI DU MANCHE APPRÉCIAIENT LE TRANCHANT DE LA LAME.
NOUS DEVONS RAMENER CETTE ARME À TAROOK. **ELLE APPARTIENT DÉSORMAIS AU CHEF DU CLAN!**
1270


RAHAN VIT DISPARAITRE LES CHASSEURS...
RAHAN NE PEUT VIVRE SANS SON COUTELAS! IL DOIT LE REPRENDRE À CES HOMMES! **IL LE FAUT!**


CE COUTELAS D'IVOIRE ÉTAIT POUR LE FILS DE CRÂO L'UNIQUE, LE PLUS PRÉCIEUX DES BIENS... IL CONTEMPLA GRAVEMENT LA GAINE VIDE.
RAHAN TE RETROUVERA, COUTELAS! TU REPRENDRAS TA PLACE!


PEU APRÈS...
...AUCUN BRUIT... AUCUNE VOIX... CES CHASSEURS DOIVENT REDOUTER LES TÉNÈBRES, COMME RAHAN AUTREFOIS! OOOOOOH!...


UN SPECTACLE ÉTRANGE LE PÉTRIFIA SOUDAIN... AU MILIEU DE LA CLAIRIÈRE, SUR UNE HAUTE ROCHE PLATE ÉTAIT POSÉ UN CRÂNE DE MAMMOUTH... AU FOND DE LA CLAIRIÈRE SE DEVINAIT UNE CAVERNE...


RAHAN NE S'ÉTAIT PAS TROMPÉ. CE CLAN A PEUR DE LA NUIT! IL RESTERA TERRÉ DANS LA CAVERNE JUSQU'AU LEVER DU JOUR!
1270


LE SOL, AUTOUR DE LA ROCHE, ÉTAIT JONCHÉ D'OBJETS... DES COLLIERS DE COQUILLAGES ...DES PIERRES BRILLANTES...
"CEUX-QUI-MARCHENT-DEBOUT" AGISSENT AINSI QUAND ILS ADORENT UN DIEU...
6


RAHAN AVAIT CONNU DES HORDES VÉNÉRANT LE DIEU-SOLEIL OU LE DIEU-RIVIÈRE... D'AUTRES, COMME CELLE DES FORÊTS, SE VOUANT AU DIEU-CHÊNE...


... CES CHASSEURS ADORERAIENT-ILS LE "DIEU-MAMMOUTH"?
L'IVOIRE DES IMMENSES DÉFENSES COURBES LUISAIT SOUS LA LUNE.


RAHAN NE CROIT PAS AU POUVOIR DE CES DIEUX! MAIS IL SAIT QUE CEUX QUI LES VÉNÈRENT LEUR OBÉISSENT TOUJOURS!
UNE IDÉE S'EMPARAIT DE RAHAN...


IL NE POUVAIT AFFRONTER CES HOMMES DONT IL IGNORAIT LE NOMBRE.
MAIS RAHAN SAIT COMMENT LES FAIRE SORTIR DE LEUR TANIÈRE!!
1270


PEU APRÈS, DANS LA CAVERNE...
ENTENDS CETTE VOIX, TAROOK! LE DIEU PARLE!! "MAMAZAK" PARLE!!!
7.


DOMINANT LEUR EFFROI, UN À UN, LES HOMMES SE DÉBUSQUÈRENT DE LA CAVERNE. LE "DIEU-MAMMOUTH", ÉTRANGEMENT AURÉOLÉ DE FEU, PARLAIT !!
...RESTEZ LOIN DE MOI, HOMMES DU CLAN ! JE NE VEUX PARLER QU'À VOTRE CHEF !


LES CHASSEURS FRISSONNAIENT D'INQUIÉTUDE..
"MAMAZAK" T'APPELLE, TAROOK ! VA, TAROOK, VA... TU DOIS OBÉIR AU DIEU !


TAROOK ANXIEUX, MARCHA VERS LE DIEU... ET RAHAN, EMBUSQUÉ DERRIÈRE LA ROCHE-AUTEL, RECONNUT SON COUTELAS DANS LA CEINTURE DU CHEF...


IL JETA UNE NOUVELLE TOUFFE D'HERBES SUR LE FEU QU'IL AVAIT ALLUMÉ ET LES FLAMMES SEMBLÈRENT JAILLIR DU CRÂNE...
ME VOICI, "MAMAZAK"... POURQUOI FLAMBOIES-TU COMME LE SOLEIL ?
1270


PARCE QUE MA COLÈRE EST GRANDE CONTRE LES TIENS, TAROOK ! ILS ONT VOLÉ SON ARME À UN CHASSEUR QUE JE PROTÈGE ! ET JE VOIS QUE TU PORTES CETTE ARME, TAROOK !
8


DÉPOSE CETTE ARME DEVANT MOI, TAROOK, ET MA COLÈRE CESSERA PEUT-ÊTRE ... JE PARDONNERAI LEUR FAUTE À TES CHASSEURS!
INQUIET, LE CHEF DU CLAN SAISIT LE COUTELAS...


LES MIENS IGNORAIENT QUE TU PROTÉGEAIS "QUEUE-DE-PANTHÈRE"... ILS IMPLORENT TON PARDON, "MAMAZAK"!
...ET LE DÉPOSA GRAVEMENT AU MILIEU DES OFFRANDES...


JE VOUS PARDONNE! RENTREZ DANS VOTRE CAVERNE! ..AAAAAAAAHH!..
CRAACCC!
ALORS QUE TAROOK RECULAIT VERS LES SIENS, UNE BRAISE AVAIT ÉCLATÉ...
1270


... ARRACHANT À RAHAN UN CRI DE DOULEUR!
..CE N'EST PAS TOI QUI AS CRIÉ AINSI, "MAMAZAK"!! C'EST UN HOMME!
RAHAN S'EST TRAHI... IL NE PEUT PLUS RUSER!


TAROOK S'ÉLANÇAIT VERS LE COUTELAS, MAIS RAHAN FUT PLUS RAPIDE QUE LUI...
OUI! JE SUIS UN HOMME! JE SUIS RAHAN, FILS DE CRAO!
9


LA RUSE ÉCHOUANT, LE COMBAT DEVENAIT INÉVITABLE. UN COMBAT TERRIBLEMENT INÉGAL... RAHAN SE HISSA SOUDAIN SUR LA ROCHE...
MORT A' RAHAN! MORT!
MORT!


...PUIS SUR LE CRÂNE MÊME DU MAMMOUTH!
RAHAN NE VOUS CRAINT PAS! REGARDEZ! RAHAN DÉFIE VOTRE DIEU!!


LES HOMMES DU CLAN HÉSITÈRENT... ILS BRANDISSAIENT LEURS HACHES SANS OSER LES PROJETER, REDOUTANT SANS DOUTE D'ATTEINDRE LE "DIEU-MAMMOUTH"...


CERTAINS, PLUS AUDACIEUX, S'APPROCHÈRENT CEPENDANT...
Si RAHAN PEUT SE HISSER SUR "MAMAZAK" SANS PROVOQUER SA COLÈRE, NOUS LE POUVONS AUSSI!
1270


...ILS ATTAQUÈRENT SOUDAIN DE FRONT, BONDISSANT VERS LA ROCHE-AUTEL QUE DOMINAIENT LES DÉFENSES GIGANTESQUES...
MORT A' RAHAN! MORT! MORT!
MORT! MORT!
10


...MAIS CES DÉFENSES OSCILLÈRENT TOUT À COUP AU-DESSUS D'EUX!


RAHAN EST PERDU! MAIS IL NE MOURRA PAS SEUL!
ARC-BOUTÉ AU CRÂNE-IDÔLE, RAHAN FAISAIT BASCULER CELUI-CI SUR SES ASSAILLANTS!


LES HURLEMENTS DES HOMMES ÉCRASÉS SE MÊLÈRENT AU CRAQUEMENT DU CRÂNE MONSTRUEUX ÉCLATANT, SE BRISANT EN DEUX AU PIED DE LA ROCHE AUTEL...
CRAAC!


ALORS, L'EFFROI ET LA COLÈRE FIRENT PLACE À LA HAINE... UNE TELLE PROFANATION DEVAIT ÊTRE CRUELLEMENT PUNIE!!
MAIS RAHAN, SAUTANT DÉJÀ DE LA ROCHE...
1270


...DISPARAISSAIT DANS LES TÉNÈBRES.
ILS NE POURSUIVRONT PAS RAHAN DANS LA NUIT! MAIS, DÈS LE PETIT JOUR, IL SE METTRONT EN CHASSE!
11


IL COURUT LONGTEMPS, DROIT DEVANT LUI, DANS LES HAUTES FOUGÈRES QUI CINGLAIENT SON TORSE...
AUTREFOIS, RAHAN AUSSI SE SERAIT TERRÉ DANS UN TROU...


MAIS RAHAN N'A PLUS PEUR DE LA NUIT ! LA NUIT ET LA LUNE SONT LES COMPAGNES DE RAHAN !..


LA LUNE, EN EFFET, ÉCLAIRAIT SA COURSE FOLLE... C'EST DANS SA LUMIÈRE BLAFARDE QU'APPARUT SOUDAIN L'IMMENSE GOUFFRE...
OOOOH!


CETTE GORGE ÉTAIT LARGE ET PROFONDE.. SES PAROIS ABRUPTES INTERDISAIENT TOUTE DESCENTE DANS SES PROFONDEURS...
SEUL UN OISEAU POURRAIT PASSER DE L'AUTRE COTÉ... MAIS RAHAN N'EST PAS UN OISEAU !
1270


RAHAN LONGEA LONGTEMPS L'INFRANCHISSABLE RAVIN. MAIS CELUI-CI PARAISSAIT SANS FIN.
RAHAN SERA-T-IL OBLIGÉ DE REVENIR EN ARRIÈRE ?
12


NON ! RAHAN NE PEUT PAS RE-BROUSSER CHEMIN ! IL RETROUVERAIT TÔT OU TARD LES CHAS-SEURS DE TAROOK !
LA GORGE SANS FOND SERPENTAIT JUSQU'À L'INFINI...
RAHAN SAIT FRANCHIR LES RIVIÈRES, MAIS IL NE SAIT PAS... OOOH !... LA RIVIÈRE !
UNE VISION LUI REVINT... IL SE REVIT PASSER LA RIVIÈRE, LE MATIN MÊME, SUR L'ARBRE DÉRACINÉ PAR LA FOUDRE...
...ET SON ESPRIT IMAGINATIF, COMME TOUJOURS FIT UNE ASSOCIATION D'IDÉES...
SI UN ARBRE ÉTAIT TOMBÉ SUR LE RAVIN, COMME SUR LA RIVIÈRE, RAHAN FRANCHI-RAIT L'OBS-TACLE !
... RAHAN NE PEUT-IL PAS COMME LA FOUDRE, ABATTRE UN DE CEUX-CI ?!!
LE COEUR BATTANT, IL OBSER-VAIT LES CIMES DES ARBRES PROCHES...
1270
13


CELUI-CI EST HAUT... SA CIME RETOMBERAIT DE L'AUTRE CÔTÉ DU RAVIN... MAIS COMMENT RAHAN PEUT-IL FAIRE TOMBER UN ARBRE AUSSI GRAND ? OH! RAHAN SAIT!


UN INSTANT PLUS TARD IL LABOURAIT LE SOL DE SON COUTELAS, AU PIED DE L'ARBRE, DU CÔTÉ OPPOSÉ AU PRÉCIPICE...
SCHLAAAC!


CE FUT UNE BESOGNE LONGUE ET EXTÉNUANTE. IL DÉGAGEAIT UNE RACINE ICI... TRANCHAIT UNE AUTRE PLUS LOIN...
LE JOUR ARRIVE!.. TAROOK ET SON CLAN VONT SE METTRE EN CHASSE!...
ZLANG!


LES TÉNÈBRES SE DISSI-PAIENT ET IL REDOUBLAIT D'ARDEUR...
...ILS RETROU-VERONT VITE LES TRACES DE RAHAN! RAHAN DOIT REUS-SIR AVANT QU'ILS SURGISSENT..
ZLAAC!
1270


...PARFOIS, IL ÉPROUVAIT LA RÉSISTANCE DE L'ARBRE, PUIS IL S'ACHAR-NAIT ÉNERGI-QUEMENT SUR D'AUTRES RACINES.
14


CE N'EST QU'AU PETIT JOUR QUE L'ARBRE VACILLA ENFIN SOUS SES POUSSÉES.
IL TOMBERA BIENTÔT... MAIS S'IL TOMBE DE TRAVERS, L'IDÉE DE RAHAN AURA ÉTÉ INUTILE !


CRAAC !
DES RACINES CRAQUÈRENT SOUDAIN...D'AUTRES, COMME DES SERPENTS, FURENT ARRACHÉES DE TERRE...


...L'ARBRE S'ÉCROULAIT ENFIN VERS LA GORGE ET RAHAN TENTAIT DE GUIDER SA CHUTE...


LE LONG CRI DE VICTOIRE FIT ÉCHO AU FRACAS DE LA CIME S'ABATTANT DE L'AUTRE CÔTÉ DU RAVIN.
VRANNGGG !
RAAAHAAA !


DES CLAMEURS S'ÉLEVAIENT, SE RAPPROCHAIENT...
HA ! HA ! HA ! LES CHASSEURS DE TAROOK ONT RETROUVÉ LA PISTE DE RAHAN, MAIS ILS NE LE REJOINDRONT PLUS !!
16


LE 'PONT' ÉTROIT ET CURIEUSEMENT FEUILLU LUI PERMETTAIT DÉSORMAIS DE FRANCHIR LA GORGE ... LA MEUTE APPARUT...
MORT À RAHAN! MORT AU SACRILÈGE!


RAHAN S'ACCROUPIT SOUDAIN, ÉVITANT UNE HACHE PROJETÉE AVEC VIOLENCE... SOUS LUI, C'ÉTAIT L'ABIME VERTIGINEUX...


...IL GLISSA, SE RATTRAPA DE JUSTESSE À UNE BRANCHE...
COURAGE, RAHAN! DÈS QUE TU SERAS DE L'AUTRE CÔTÉ, TU REPOUSSERAS L'ARBRE DANS LE RAVIN!


TAROOK STIMULAIT SES HOMMES QUI HÉSITAIENT À SE RISQUER DERRIÈRE LE FUYARD...
LAISSEREZ-VOUS S'ÉCHAPPER LE PROFANATEUR DE "MAMAZAK", LÂCHES!?
1270


...IL EXISTE UN MOYEN DE VENGER "MAMAZAK"! JE TE JURE QUE RAHAN N'ARRIVERA PAS DE L'AUTRE CÔTÉ, TAROOK!!
LE CHASSEUR EUT UN RICTUS CRUEL...
16



RAHAN N'OSAIT PLUS REGARDER SOUS LUI... SON REGARD NE QUITTAIT PLUS CETTE FALAISE DONT DIX PAS LE SÉPARAIENT...



...ENCORE HUIT PAS... SEPT PAS .. DANS UN INSTANT IL SERAIT EN SÉCURITÉ ... SIX PAS.. CINQ... QUATRE...
HA! HA! HA! RAHAN EST SAUVÉ!!.. OOOOH!?



??!
..ALORS QU'IL ALLAIT ATTEINDRE LE BUT, LE "PONT" AVAIT BOUGÉ... LE "PONT" AVAIT RECULÉ!!



CETTE FALAISE QU'IL AVAIT FAILLI TOUCHER S'ÉLOIGNAIT LENTEMENT DE LUI!!!... TOURNANT VIVEMENT LA TÊTE, RAHAN COMPRIT...
OOOH!
1270



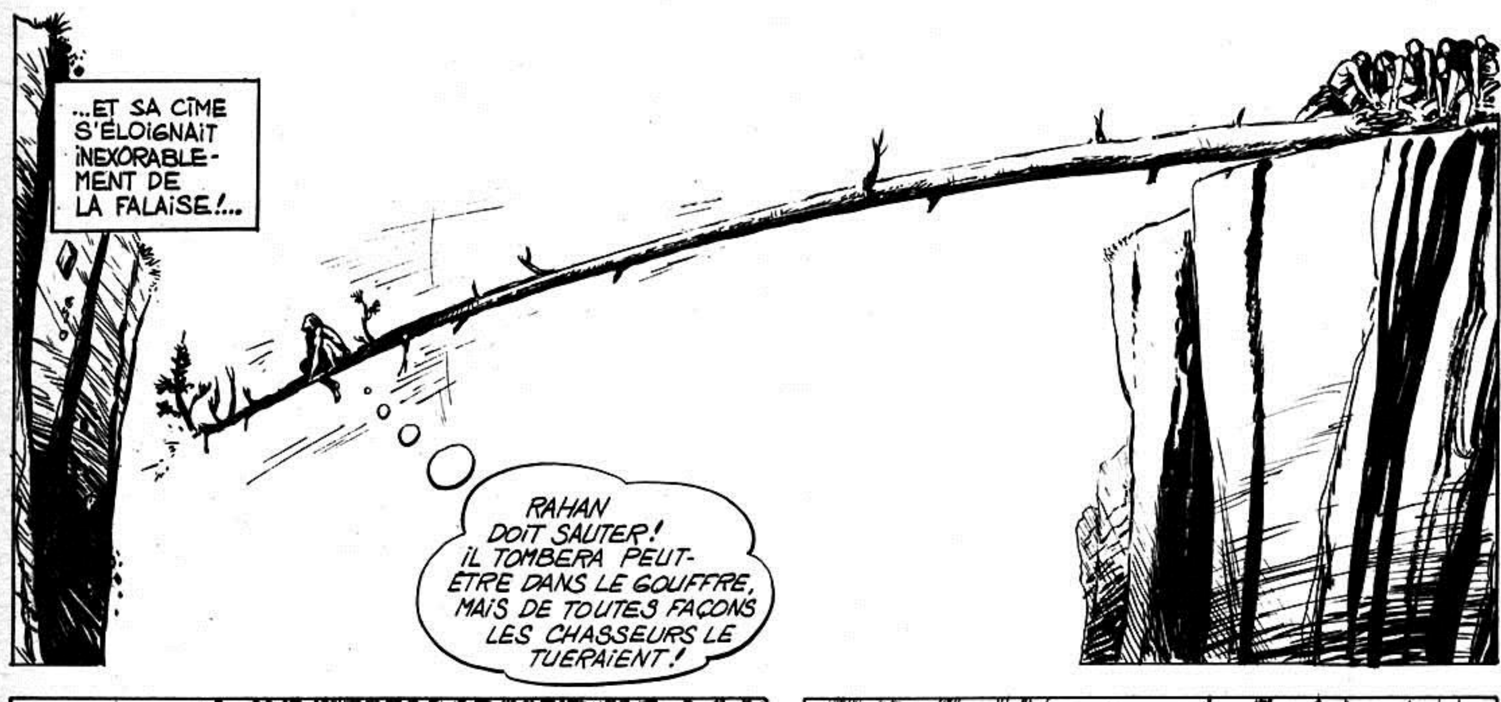
TAROOK ET SES CHASSEURS, AGRIPPÉS AUX RACINES, RAMENAIENT LE "PONT" VERS EUX!



IL Y EUT UNE SECOUSSE QUAND LA CIME DE L'ARBRE PERDIT SON POINT D'APPUI... ET RAHAN FAILLIT ÊTRE PRÉCIPITÉ DANS L'ABÎME.
RAHAN EST PERDU!



CE FARDEAU ÉTAIT HORRIBLEMENT LOURD, MAIS LE CLAN DE TAROOK REDOUBLAIT D'EFFORT... L'ARBRE GLISSAIT, GLISSAIT LENTEMENT...



...ET SA CIME S'ÉLOIGNAIT INEXORABLEMENT DE LA FALAISE!...
RAHAN DOIT SAUTER! IL TOMBERA PEUT-ÊTRE DANS LE GOUFFRE, MAIS DE TOUTES FAÇONS LES CHASSEURS LE TUERAIENT!

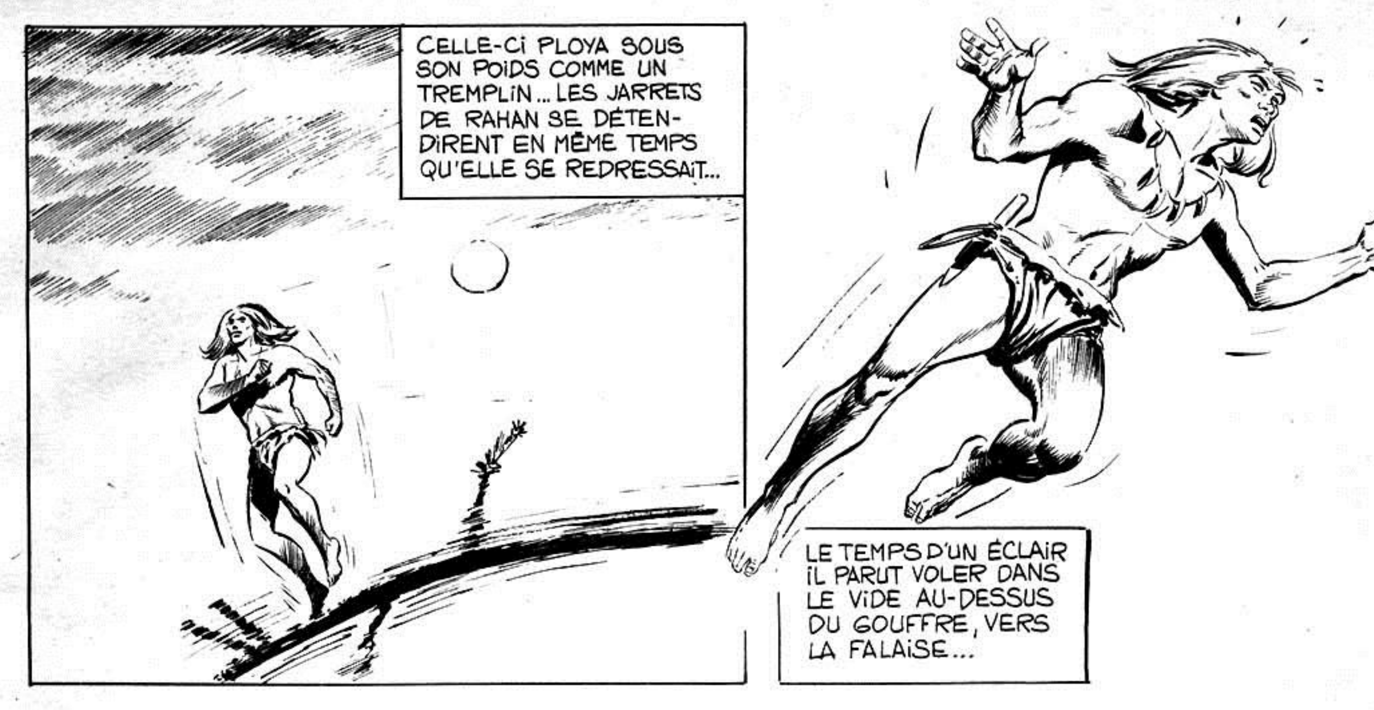


SOUS LES TRACTIONS DU CLAN, LE "PONT" RECULAIT TOUJOURS... RAHAN REVINT EN ARRIÈRE...

1270



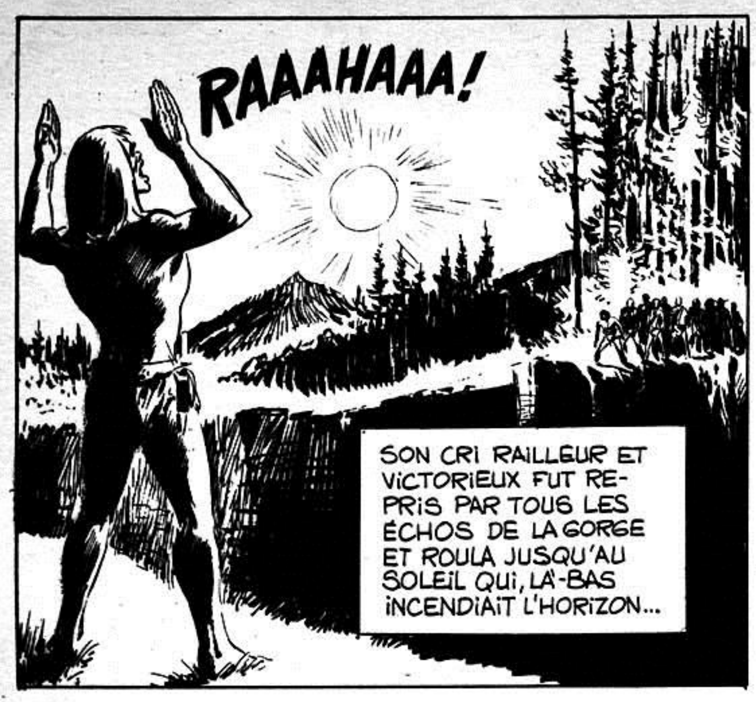
HA! HA! HA!... RAHAN A PEUR! RAHAN REVIENT SE RENDRE!.. OOOOOOH!
...POUR PRENDRE SON ÉLAN.. ET.. APRÈS AVOIR BRUSQUEMENT FAIT DEMI-TOUR, LE FILS DE CRAÕ COURAIT VERS LA CIME...
18


CELLE-CI PLOYA SOUS SON POIDS COMME UN TREMPLIN... LES JARRETS DE RAHAN SE DÉTENDIRENT EN MÊME TEMPS QU'ELLE SE REDRESSAIT...
LE TEMPS D'UN ÉCLAIR IL PARUT VOLER DANS LE VIDE AU-DESSUS DU GOUFFRE, VERS LA FALAISE...


SES DOIGTS SE CRISPÈRENT SUR L'ARÊTE D'UNE ROCHE ET IL RESTA PLAQUÉ À LA MURAILLE, HALETANT, OBSERVANT SANS CROIRE SES YEUX CET ABÎME DONT IL AVAIT TRIOMPHÉ...
1270


DE L'AUTRE CÔTÉ DU GOUFFRE LES CHASSEURS PROJETAIENT RAGEUSEMENT LEURS HACHES DE SILEX...


..MAIS RAHAN, QUI SE HISSAIT SUR LA FALAISE N'AVAIT PLUS RIEN À CRAINDRE DE CES PROJECTILES...
19











PROCHAIN ÉPISODE:
"LE PAYS À PEAU BLANCHE"



LES RIGOLUS LISENT AUSSI LA " SÉRIE POCHE COMIQUE "

PIF POCHE 50

PIFOU poche...
N° 14
PLOP!

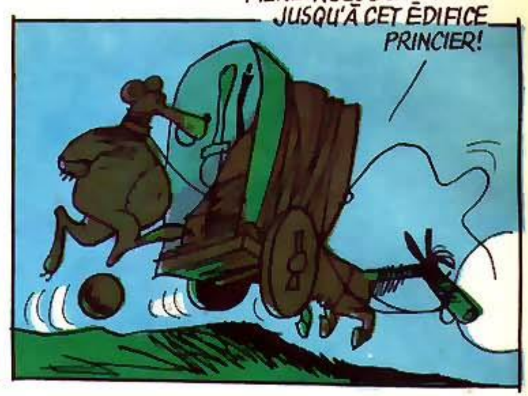
ARTHUR
LE FANTÔME JUSTICIER POCHE
N° 22

DANS CHACUN DES POCHES
100 JEUX — 100 GAGS
200 PAGES DE RIRE

LES BALADINS...

SCÉNARIO ET DESSINS : DUC













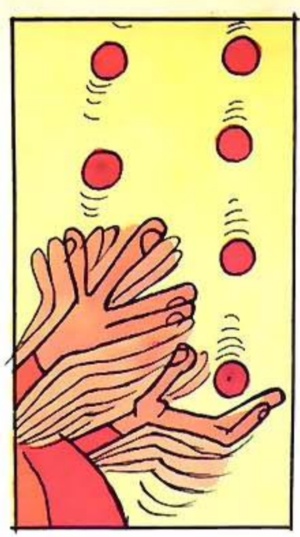




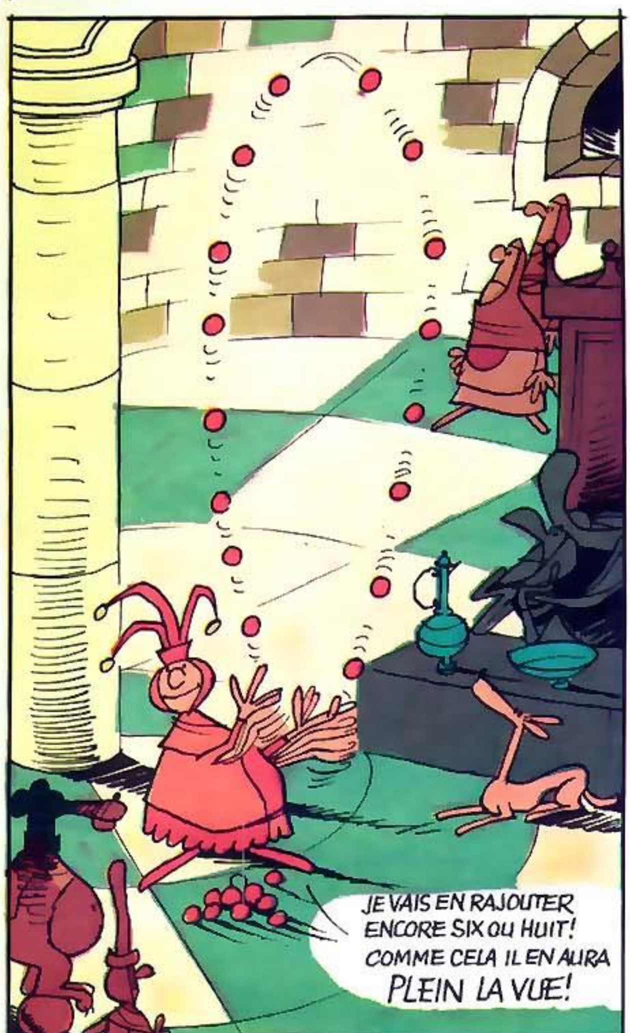
1270

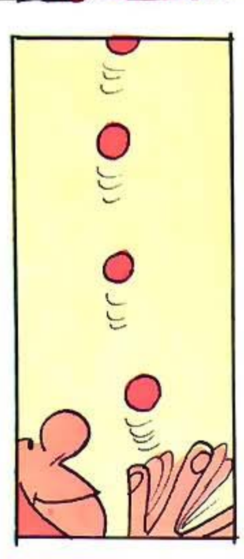

JE TE SALUE, NOBLE SEIGNEUR, ET TE CONSEILLE DE POSER TON REGARD SUR SYLPHE, LE JONGLEUR! TU NE SERAS PAS DÉÇU!



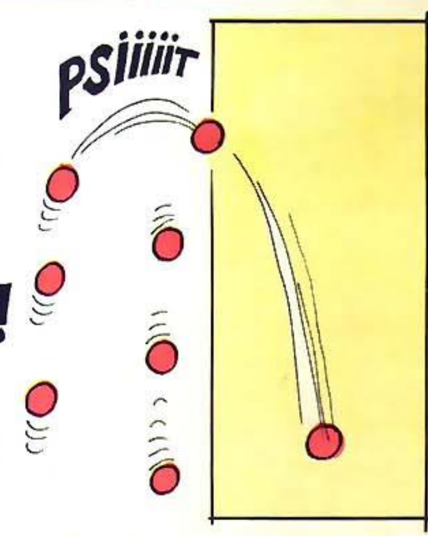



QUELLE HABILETÉ! IMPOSSIBLE D'ENVOYER AU CACHOT UN JONGLEUR AUSSI PRODIGIEUX... DOMMAGE!


JE VAIS EN RAJOUTER ENCORE SIX OU HUIT! COMME CELA IL EN AURA PLEIN LA VUE!



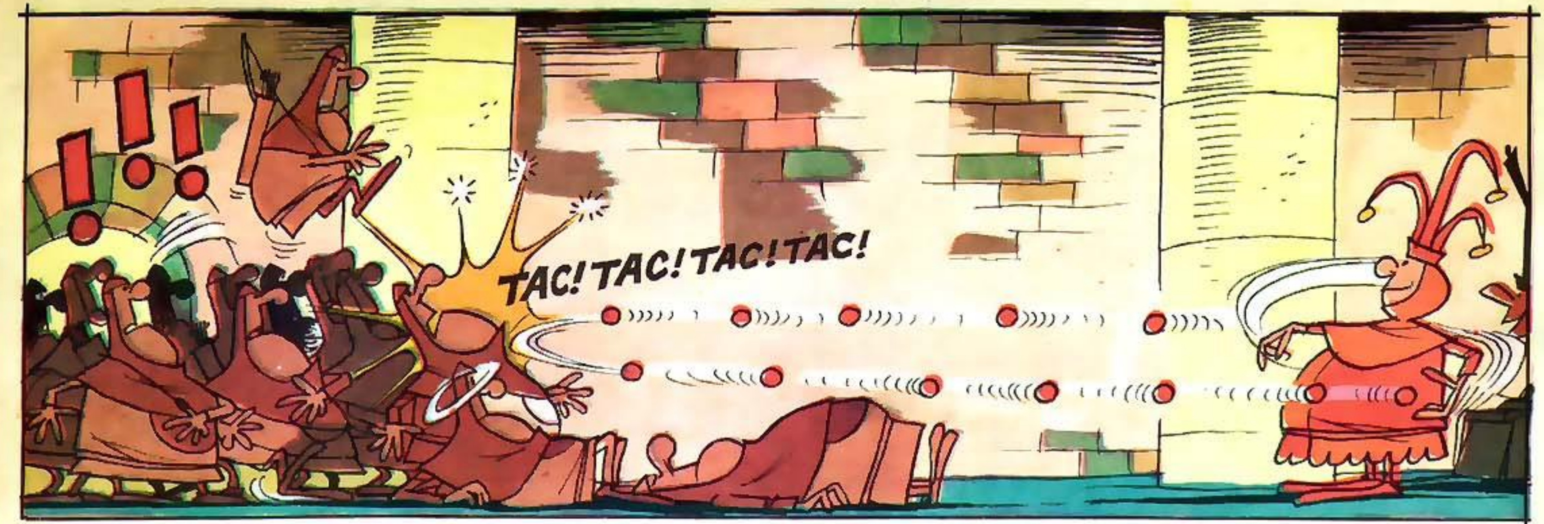

AÏE!!


PSIIIIIT

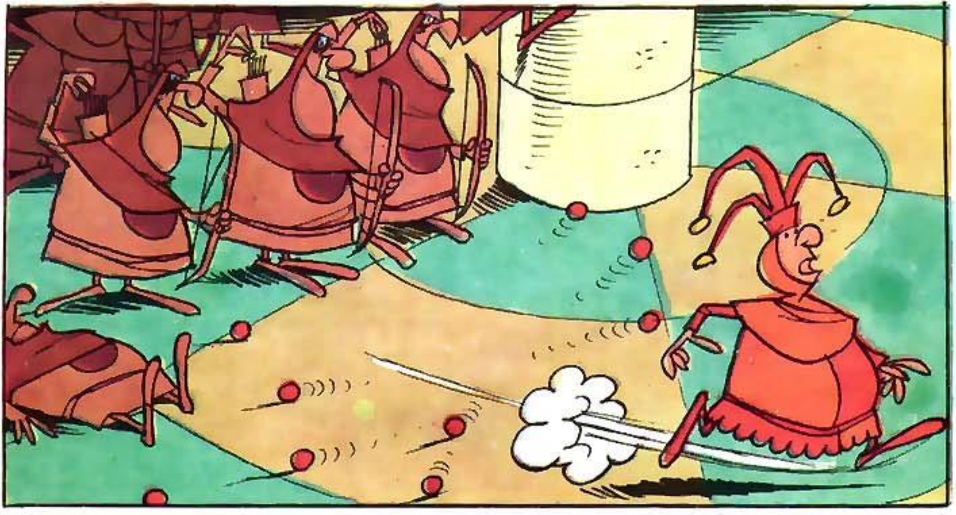

POF!


GAAARDES!!!
JETEZ-MOI CE MISÉRABLE AU CACHOT!.. IL Y RESTERA JUSQU'À LA FIN DE SES JOURS!

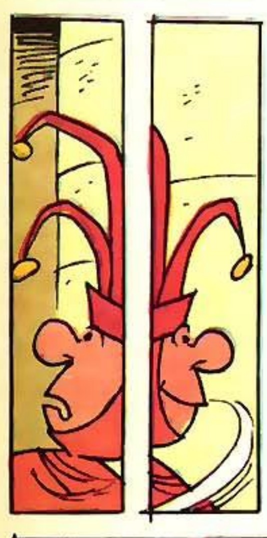

C'EST COMME SI C'ÉTAIT FAIT, VOTRE SEIGNEURIE!
ON DIT TOUJOURS ÇA!
1270

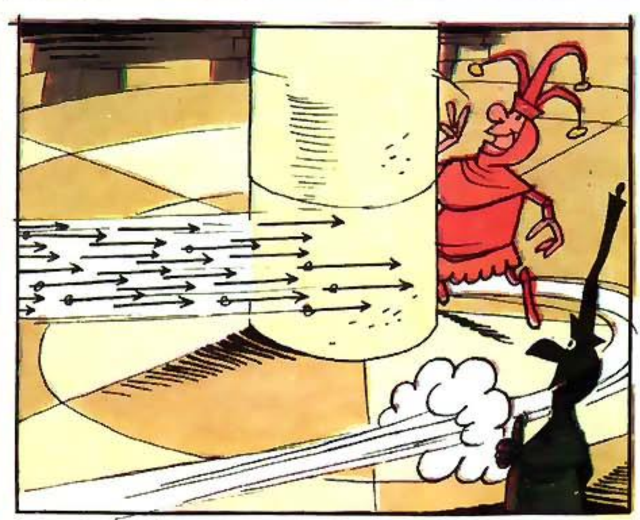

TAC! TAC! TAC! TAC!

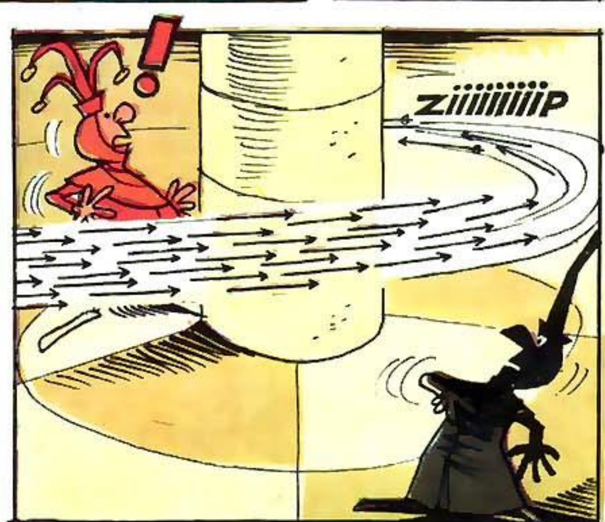

EH, QUOI ? QU'ATTENDEZ-VOUS POUR RÉAGIR ?
TIREZ!!!

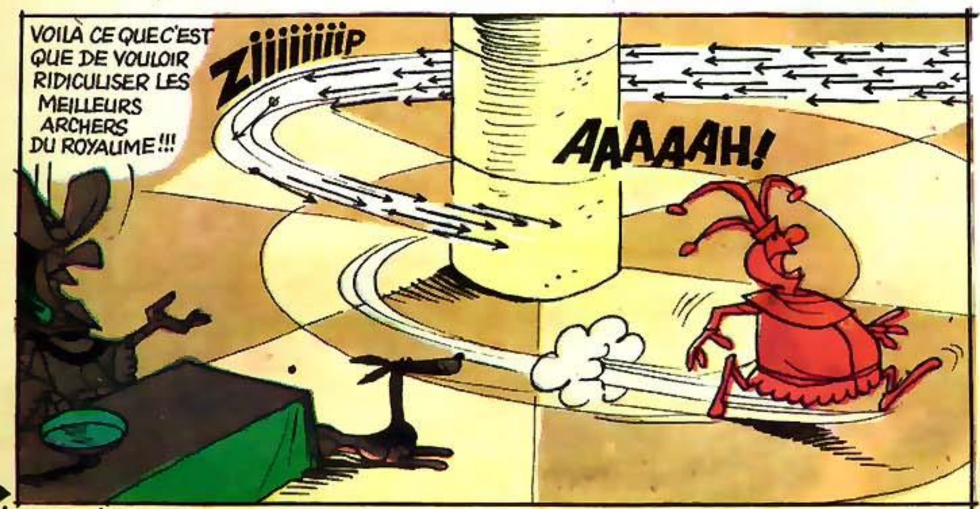



TCHAC!
TCHAC!
TCHAC!
TCHAC!






ZIIIIIIIIP


VOILÀ CE QUE C'EST QUE DE VOULOIR RIDICULISER LES MEILLEURS ARCHERS DU ROYAUME!!!
ZIIIIIIIIP
AAAAAH!


ZIIIIIIIIP

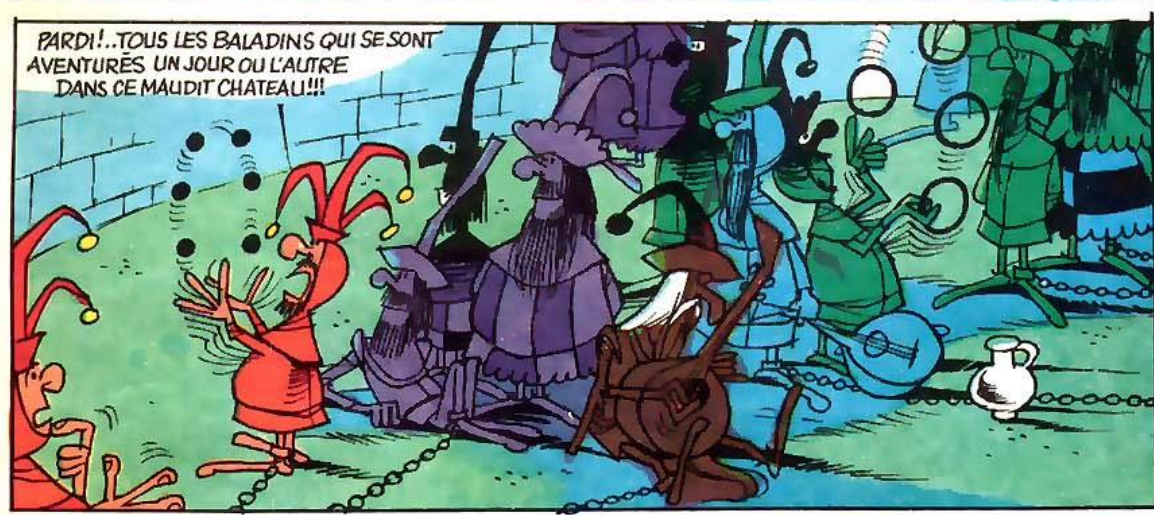

CHUUUT!
ZIIIIIIIP

ZIIIIIIP

SAUVÉ!

TCHAC! TCHAC! TCHAC!
CLAC!

LE 25 EST COMPLET! IL FAUDRA ENVOYER LE SUIVANT AU 12 !!!
CACHOT
25
TAC!

MAIS?.. MAIS, QUI ÊTES-VOUS?

PARDI!..TOUS LES BALADINS QUI SE SONT AVENTURÉS UN JOUR OU L'AUTRE DANS CE MAUDIT CHATEAU!!!

CEPENDANT...
LA RAVISSANTE COMPLAINTE QUE JE VIENS DE COMPOSER POUR TOI, NOBLE SEIGNEUR, DEVRAIT APAISER TON COURROUX!.. ÉCOUTE...
GLING! GLING! GLING!

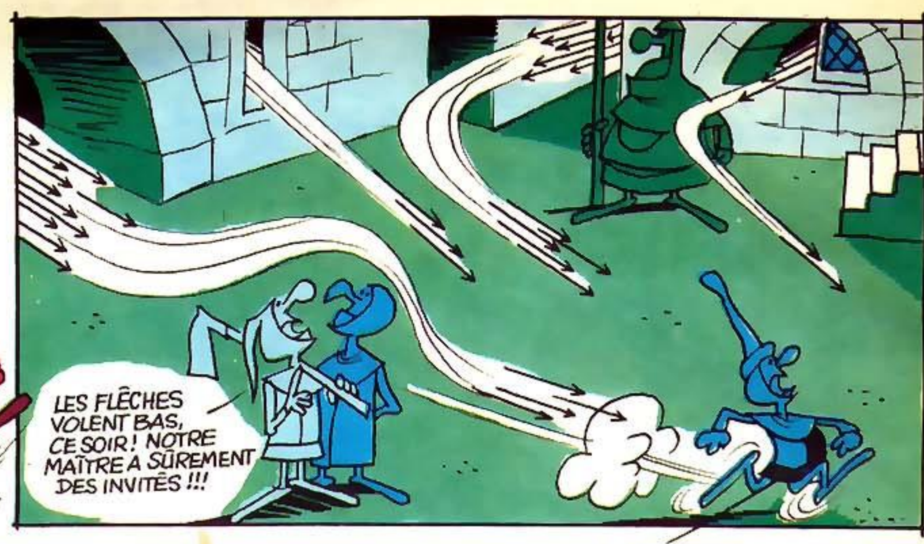
AH! ÇA IRA! ÇA IRA! LES ARISTOCRATES À LA POTENCE! AH! ÇA IRA! ÇA

TAIS-TOI! MISÉRABLE!!! COMMENT OSES-TU CHANTER ICI UNE CHANSON AUSSI INSOLENTE?
OUAH! OUAH! OUAH!
1270

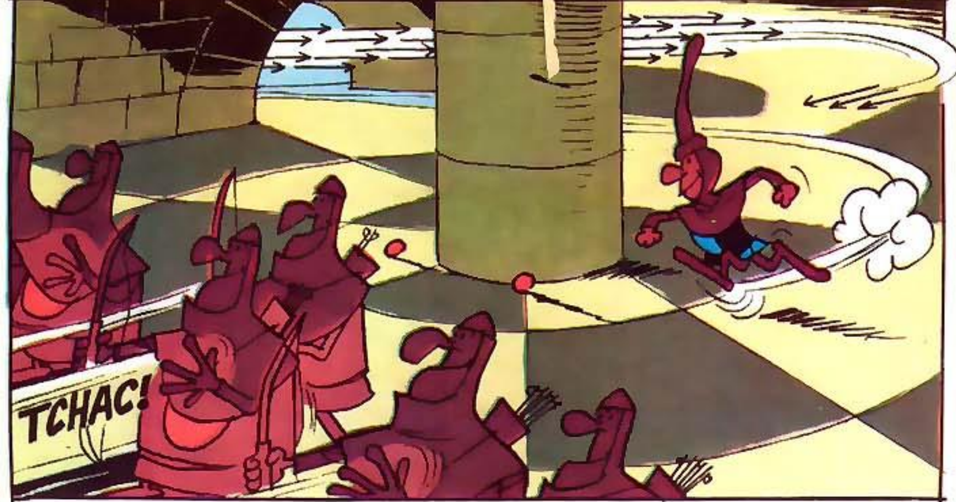
J'AI GAFFÉ?
VOYONS, CHER AMI, PAS DE PANIQUE!!! THIBAUT DE GRENELLE EST UN POÈTE D'AVANT-GARDE! IL EST EN AVANCE DE PLUSIEURS SIÈCLES SUR NOTRE ÉPOQUE!!!
4


EN AVANCE OU PAS, ENVOYEZ-LE ILLICO
AU CACHOT!
TCHAC!
TCHAC!
TCHAC!
TCHAC!

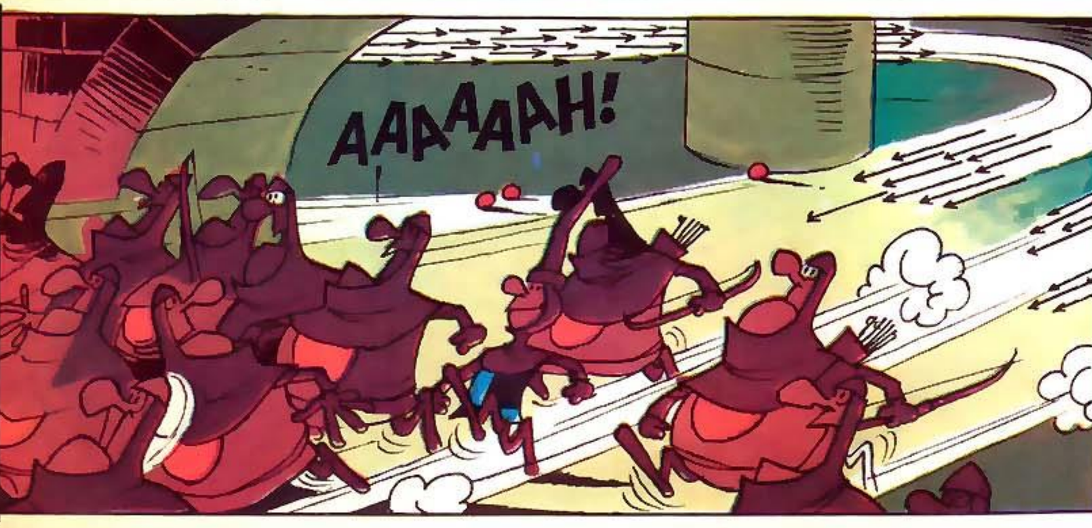



LES FLÈCHES VOLENT BAS, CE SOIR! NOTRE MAÎTRE A SÛREMENT DES INVITÉS!!!

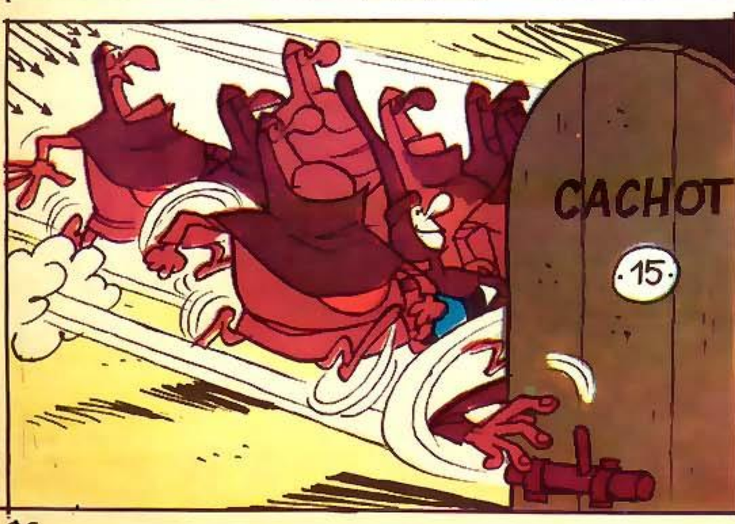



TCHAC!


OH!!! NOOON


AAAAAAH!


BIEN FAIT! ÇA VOUS APPRENDRA À BIEN VISER!!!


CACHOT
15


À TOI, MAGICIEN! MONTRE-MOI TON SAVOIR!
1270

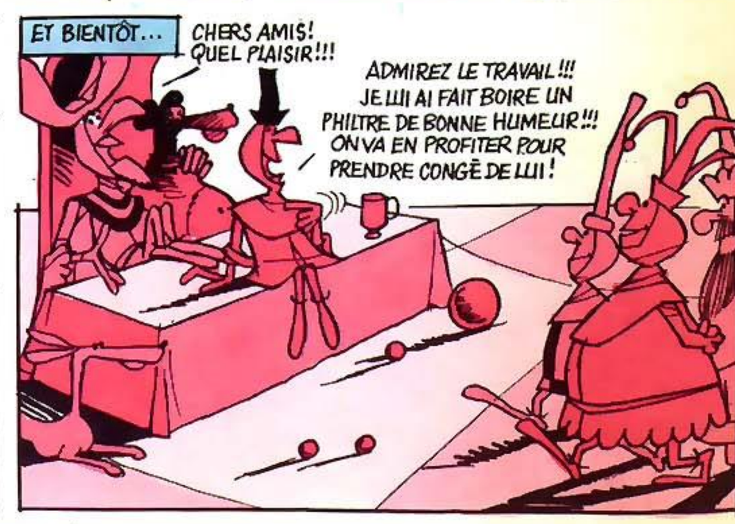

QU'ON AMÈNE UN CHAUDRON, DE LA POUDRE DE BOIS DE POTENCE ET DU CAFÉ! JE VAIS PRÉPARER UN PHILTRE MAGIQUE QUI FERA DE TOI LE SEIGNEUR LE PLUS PUISSANT DU MONDE ENTIER, FOI DE CABALUS!!
5

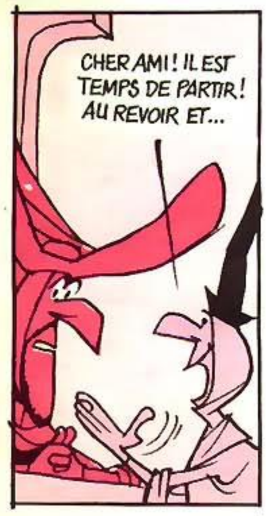

TROIS HEURES PLUS TARD...
BOIS CE DÉLICIEUX CAFÉ-PHILTRE MAGIQUE. TU M'EN DIRAS DES NOUVELLES!!!
VITE!
GLOUP GLOUP


GLOU... GLOU...


POF!


AH! AH! AH!
TAP! TAP!
AH! AH! AH! QUAND ON Y PENSE!!! LA CHANSON DE NOTRE AMI, LE POÈTE, ÉTAIT VRAIMENT TRÈS DROLE!!! BIEN RYTHMÉE ET TOUT ET TOUT!!!.. ALLEZ CHERCHER CE GÉNIAL VERSIFICATEUR!.. LE JONGLEUR ET LES AUTRES AUSSI! JE VEUX LES ARMER CHEVALIERS SUR LE CHAMP!!!


ET BIENTÔT...
CHERS AMIS! QUEL PLAISIR!!!
ADMIREZ LE TRAVAIL!!! JE LUI AI FAIT BOIRE UN PHILTRE DE BONNE HUMEUR!!! ON VA EN PROFITER POUR PRENDRE CONGÉ DE LUI!


CHER AMI! IL EST TEMPS DE PARTIR! AU REVOIR ET...

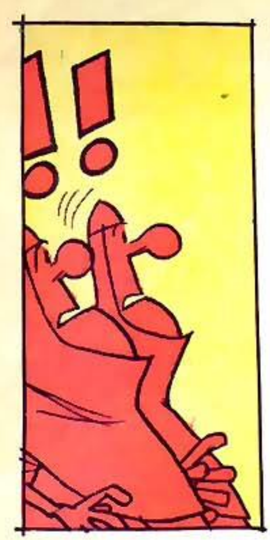

PARTIR?.. MAIS VOYONS, CE N'EST PAS POSSIBLE!!! VOUS ÊTES MES AMIS ... POUR LA VIE!!!


D'AILLEURS... VOUS ALLEZ TOUS RETOURNER AU CACHOT!!! AINSI, CHERS AMIS, JE SERAI PLUS SÛR DE VOUS AVOIR TOUJOURS AUPRÈS DE MOI!
MALÉDICTION! IL EST ATTEINT DE CACHOTERIE AIGÜE!.. C'EST LA MANIE DE JETER TOUT LE MONDE AU CACHOT!.. AUCUN PHILTRE N'Y PEUT RIEN!!!


MAIS PEUT-ÊTRE QU'EN UTILISANT MON POUVOIR HYPNOTIQUE, EN TROU-BLANT L'ESPRIT DES GARDES, NOUS POURRONS ENCORE LUI ÉCHAPPER?

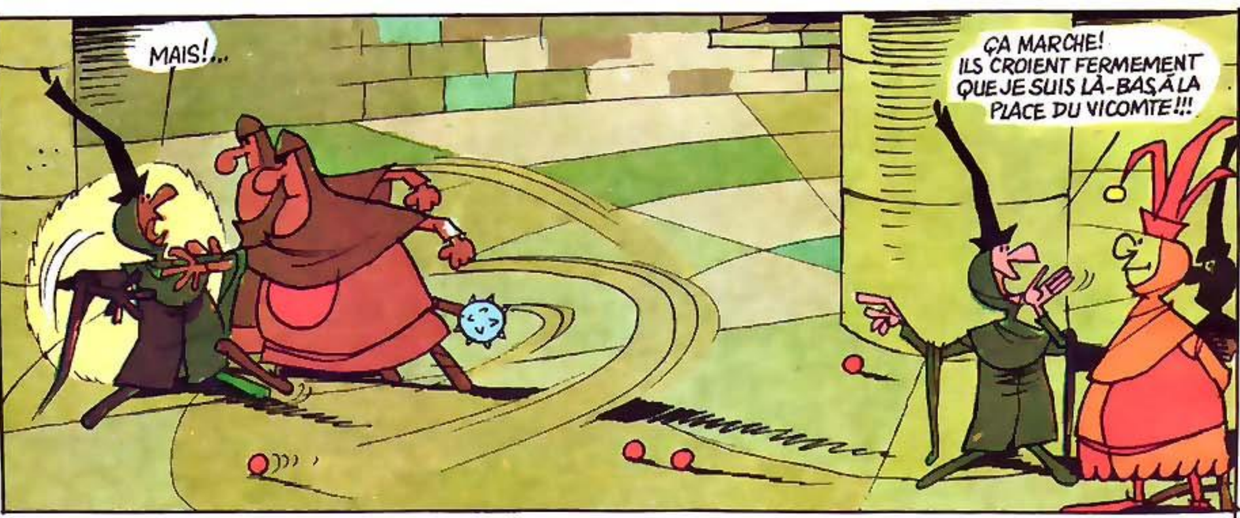

1270


ALLEZ! EMMENEZ MES AMIS ET DÉPOSEZ-LES DÉLICATEMENT AU CACHOT!
6


!!


..SOUDAIN! LES GARDES EURENT L'ILLUSION DE VOIR LE VICOMTE LÀ OÙ ÉTAIT EN RÉALITÉ CABALUS, ... ET CABALUS LÀ OÙ SE TROUVAIT LE VICOMTE!
QU'ATTENDEZ-VOUS? J'AI DIT: AU CACHOT!!!
?¿
OUI! QU'ATTENDEZ-VOUS?



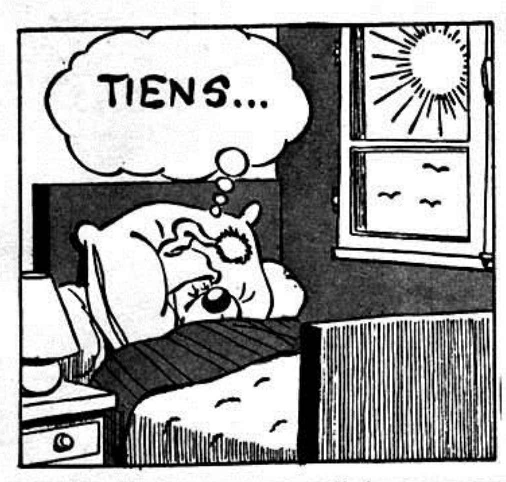

MAIS!..
ÇA MARCHE! ILS CROIENT FERMEMENT QUE JE SUIS LÀ-BAS, À LA PLACE DU VICOMTE!!!


LACHEZ-MOI! MALOTRUS! NE VOYEZ-VOUS PAS QUE JE SUIS LE VICOMTE DE LA GRINCHEURIE?
NON, JUSTEMENT! ON NE VOIT PAS!


..ET POUR SORTIR DE CE MAUDIT CHATEAU, NOUS ALLONS AGIR DE MÊME AVEC LES GARDES DU PONT-LEVIS!..VENEZ!
1270


...ET LE POUVOIR HYPNOTIQUE DE CABALUS AGIT DE NOUVEAU...
BAISSEZ LE PONT-LEVIS! NOTRE MAÎTRE DÉSIRE ALLER CHASSER LE HIBOU!


SORTEZ-MOI DE CE CACHOT!!! PUISQUE JE VOUS DIS QUE JE SUIS LE VICOMTE DE...
TARATATA! ÇA NE PREND PAS! LE VICOMTE EST À LA CHASSE!
ALLONS, MES AMIS! PEUT-ÊTRE TROUVERONS-NOUS PAR LÀ-BAS UN GITE PLUS ACCUEILLANT?
7
fin
duc















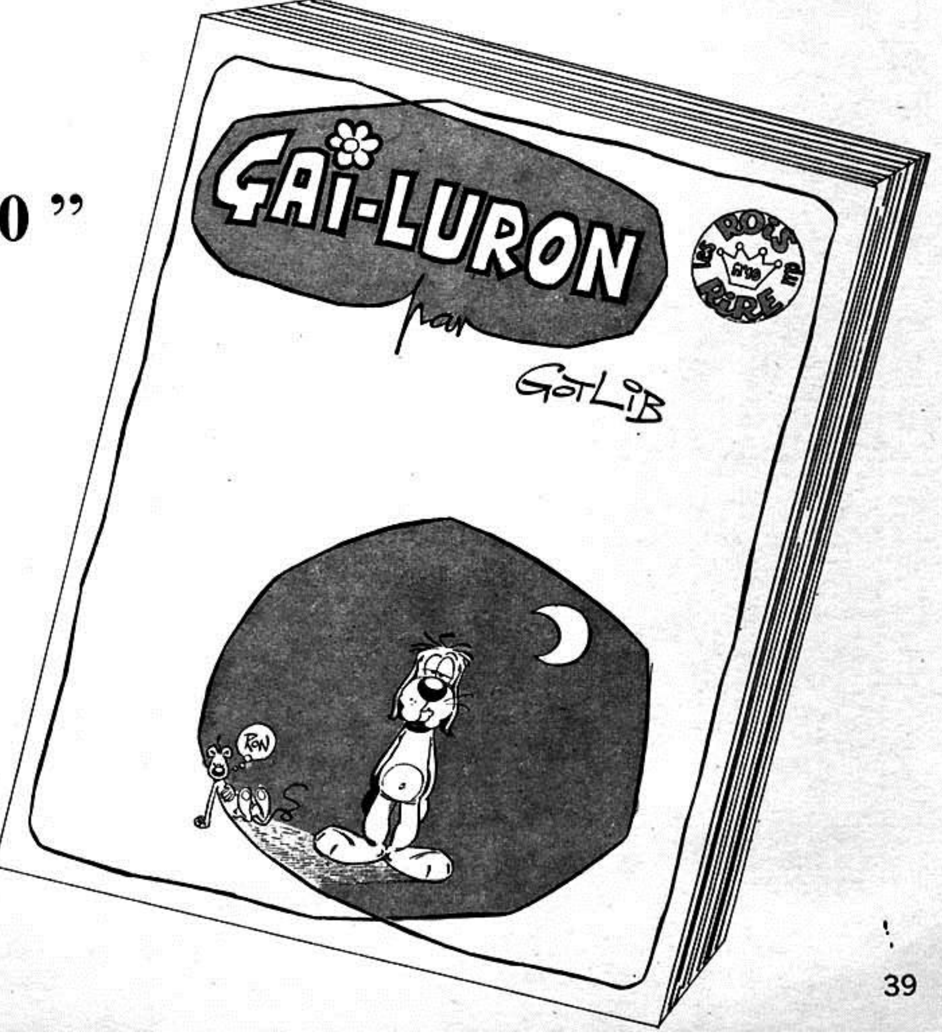
...GAI LURON

“ Roi du rire n° 10 ”

UNE ANTHOLOGIE “ GAI LURONESQUE ”

un album tout en couleurs

48 PAGES DE GAGS !



LOUP NOIR

"LE PÈRE DES BISONS"

Scénario : J. OLLIVIER
Dessins : KLINE

SHOO, SHINOOK... IL EST LÀ, LE PÈRE DES BISONS... CELUI-QUI-MÈNE...

LES BISONS ÉTAIENT LÀ... LES PREMIERS BISONS DE L'ANNÉE... DEPUIS DES JOURS, LES SIOUX SE TENAIENT EN ALERTE À TRAVERS LA PRAIRIE, MAIS LOUP NOIR SAVAIT QUE C'EST ICI QU'ILS APPARAÎTRAIENT...

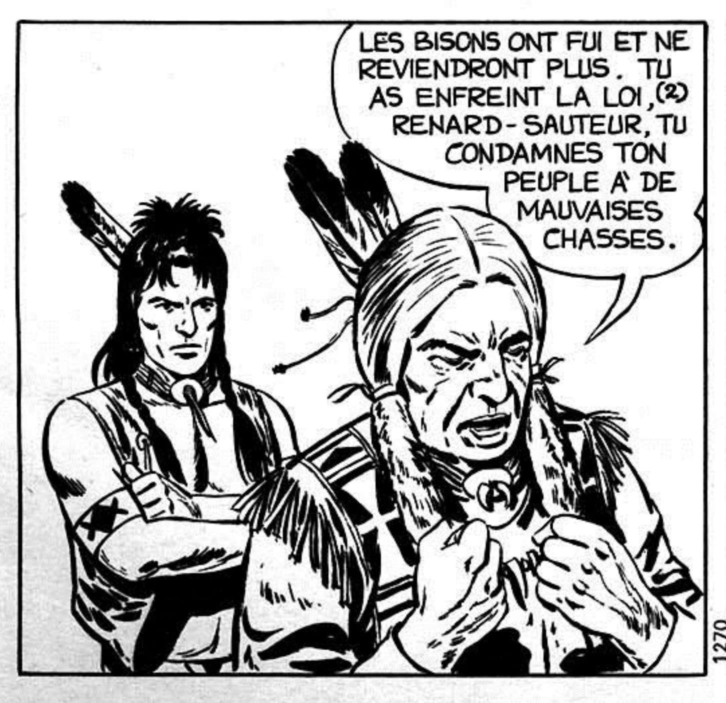








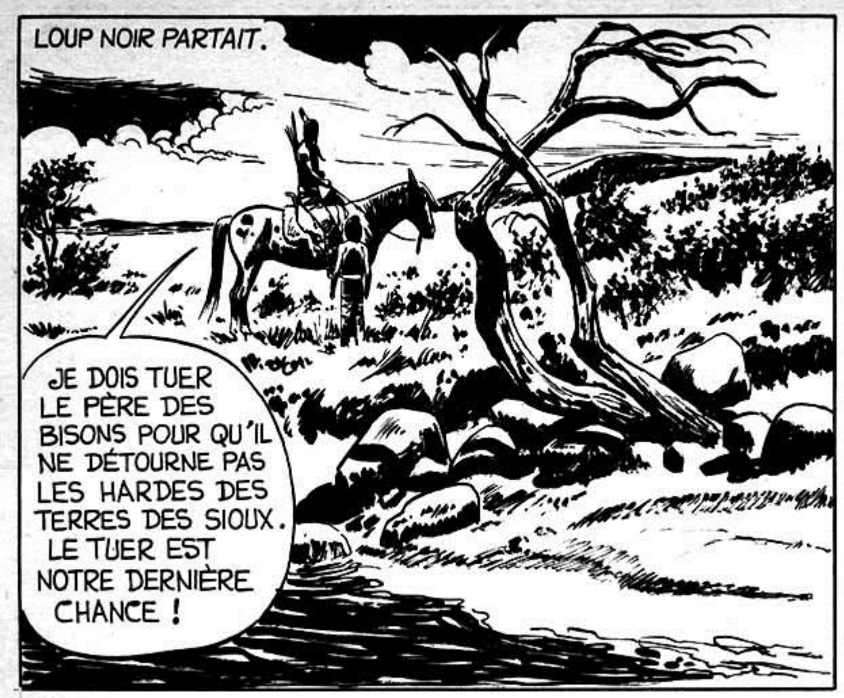




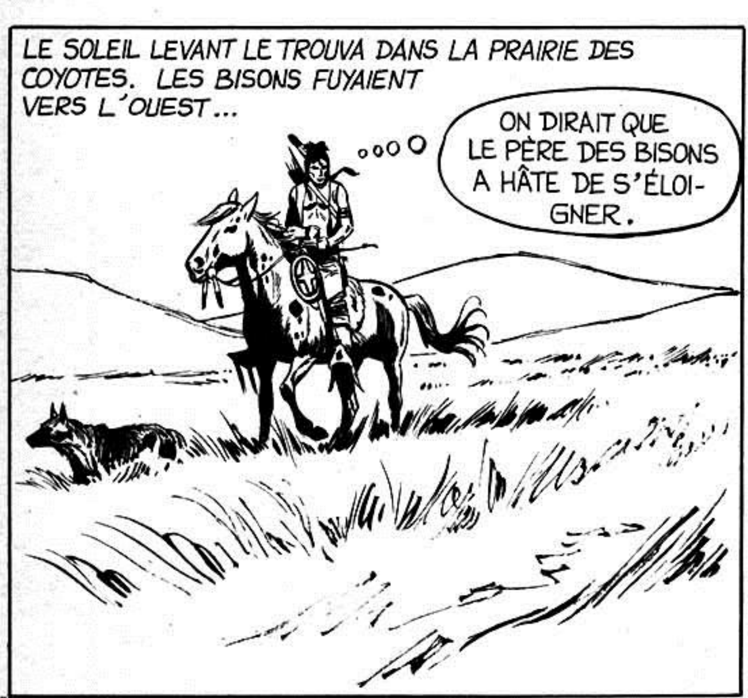


(1) SORTE DE COLLIER D'HONNEUR.
(2) LA CHASSE DU BISON ÉTAIT SI IMPORTANTE QUE TOUTE INITIATIVE INDIVIDUELLE ÉTAIT INTERDITE.

2


LOUP NOIR PARTAIT.
JE DOIS TUER LE PÈRE DES BISONS POUR QU'IL NE DÉTOURNE PAS LES HARDES DES TERRES DES SIOUX. LE TUER EST NOTRE DERNIÈRE CHANCE !


TU DIRAS AU RENARD-SAUTEUR QUE JE FERAI TOUT POUR QU'IL NE SOIT PAS LIÉ AU POTEAU DE MORT.

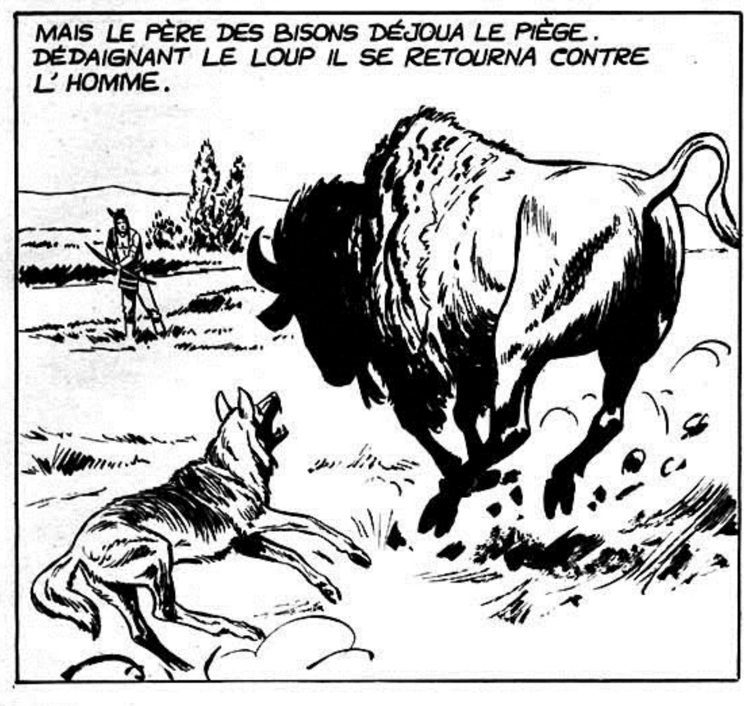

LE SOLEIL LEVANT LE TROUVA DANS LA PRAIRIE DES COYOTES. LES BISONS FUYAIENT VERS L'OUEST...
ON DIRAIT QUE LE PÈRE DES BISONS A HÂTE DE S'ÉLOIGNER.

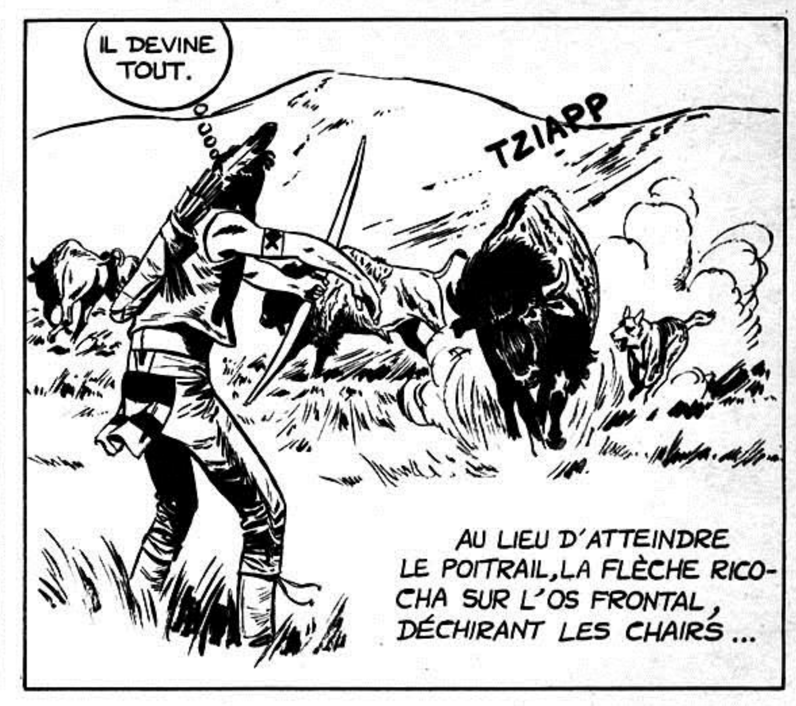

LE SECOND JOUR, IL RETROUVA LA HARDE...


SHOO, TOPEE, SHOO ! LE VIEUX EST RUSÉ MAIS LE LOUP ET L'HOMME SERONT À EUX DEUX PLUS RUSÉS.
ET ILS AVANÇAIENT SOUS LE VENT...

1270


BRUSQUEMENT, LE PÈRE DES BISONS REDRESSA SON MUFLE. IL AVAIT SENTI LE LOUP...
IL NE SERVAIT PLUS À RIEN DE RUSER. L'ATTAQUE DU LOUP FERAIT DIVERSION ET L'HOMME AURAIT TOUT LE TEMPS DE PLACER UNE BONNE FLÈCHE...
3


MAIS LE PÈRE DES BISONS DÉJOUA LE PIÈGE. DÉDAIGNANT LE LOUP IL SE RETOURNA CONTRE L'HOMME.


IL DEVINE TOUT.
TZIAPP
AU LIEU D'ATTEINDRE LE POITRAIL, LA FLÈCHE RICOCHA SUR L'OS FRONTAL, DÉCHIRANT LES CHAIRS...


LOUP NOIR PLONGEA DANS LE CREEK. C'ÉTAIT ÇA OU LA MORT.


ET CE FUT AU TOUR DU LOUP... LA TÊTE DE FER LE FRAPPA COMME UN BATTOIR !
WAAOU


HEYY, TOPEE. LE GRAND BISON DEVINE LES PENSÉES.
1270


LA HARDE S'ÉTAIT RASSEMBLÉE ET FUYAIT VERS L'OUEST. LE PÈRE DES BISONS ÉTAIT EN AVANT...
IL SAIT CE QU'IL FAIT. TOUJOURS IL SE RAPPELLERA MON ODEUR D'HOMME...
4


RENARD-SAUTEUR ACCEPTAIT SON SORT. IL AVAIT VIOLÉ LA LOI DE LA CHASSE COLLECTIVE... À LA PROCHAINE LUNE, IL SERAIT ATTACHÉ AU POTEAU DE MORT.
MÊME LOUP NOIR NE PEUT RIEN POUR MOI.

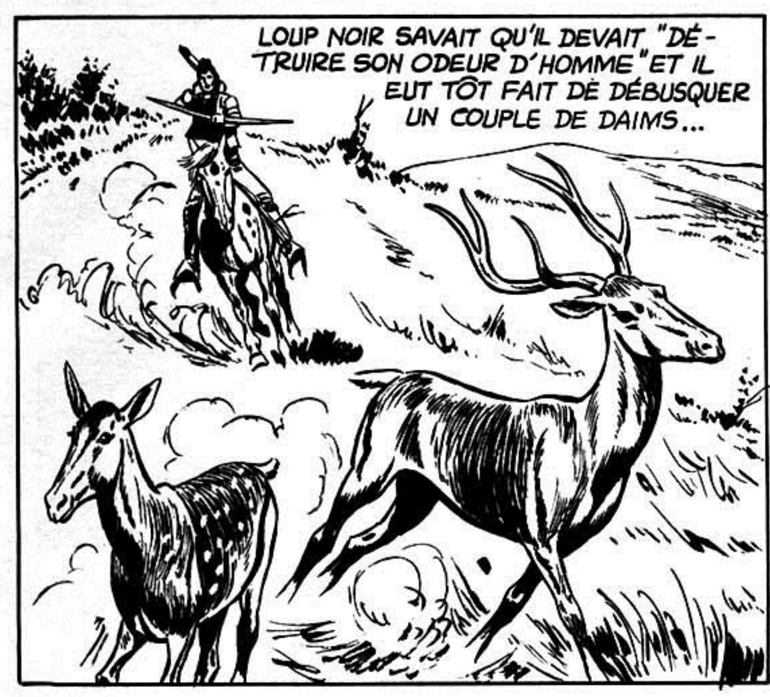

LOUP NOIR SAIT CE QU'IL DIT: IL A PRIS LA PISTE DU "PÈRE-DES-BISONS". IL L'EMPÊCHERA D'ARRIVER JUSQU'AUX GRANDS TROUPEAUX.


LE MAUVAIS SORT EST SUR NOUS. LES BISONS NE REVIENDRONT JAMAIS.


PIED-BRÛLÉ S'EMPORTA.
JE SUIS LE CHEF ! JE SAIS CE QU'IL FAUT FAIRE ! IL FAUT ATTENDRE LE RETOUR DE LOUP NOIR.


TU ES TROP CONFIANT, PIED-BRÛLÉ. LOUP NOIR N'EST SIOUX QU'À MOITIÉ...IL S'EST ENFUI, LUI AUSSI, ET IL NE REVIENDRA PAS...QU'AS-TU À RÉPONDRE ?
1270


LA GERBOISE RÉAGIT AVEC VÉHÉMENCE.
MOI AUSSI, J'AI CONFIANCE ! PENDANT QUE VOUS DISCUTEZ, LOUP NOIR, LUI, S'OCCUPE DU PÈRE DES BISONS.
5

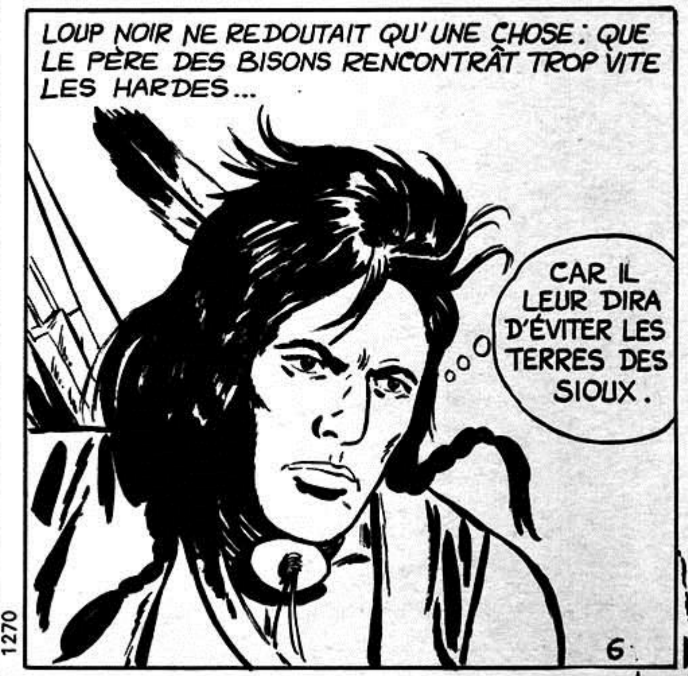

LOUP NOIR SAVAIT QU'IL DEVAIT "DÉTRUIRE SON ODEUR D'HOMME" ET IL EUT TÔT FAIT DE DÉBUSQUER UN COUPLE DE DAIMS...


LE MÂLE S'ÉLANÇA ENCORE MAIS SON BOND SE BRISA... LE DERNIER BOND DU DAIM EST LE PLUS HAUT, DISENT LES SIOUX...
TCHAC


SHOO, TOPEE! LA PEAU D'ABORD. AUJOURD'HUI, ELLE EST PLUS PRÉCIEUSE QUE LA VIANDE.


IL JETA EN TRAVERS DE SA SELLE, LA PEAU TOUTE FRAÎCHE, AU FUMET FADE...
LES DAIMS APPROCHENT LES BISONS SUR LA MÊME HERBE, TOPEE. LE MANITOU LES A FAITS POUR VIVRE ENSEMBLE.


...ET IL REPRIT SA MARCHE VERS L'OUEST... SANS NUL DOUTE, LE PÈRE DES BISONS ET LES MÂLES ETAIENT VENUS EN AVANT DES HARDES, COMME LES ÉCLAIREURS AVISÉS QUI PRÉCEDENT LES ARMÉES...
1270


LOUP NOIR NE REDOUTAIT QU'UNE CHOSE : QUE LE PÈRE DES BISONS RENCONTRÂT TROP VITE LES HARDES...
CAR IL LEUR DIRA D'ÉVITER LES TERRES DES SIOUX.
6


LA PISTE LE CONDUISIT SUR UN PLATEAU HERBEUX QUI DOMINAIT LE COURS ENCAISSÉ DU CREEK. LA CHALEUR ÉTAIT INSOUTENABLE... LES BISONS SOMNOLAIENT DANS L'HERBE HAUTE...
SHOO, SHINOOK!


LE LOUP GRONDAIT... IL N'AVAIT PAS OUBLIÉ LE COUP DE TÊTE DU BISON.
TU RESTES ICI. LE DAIM ET LE LOUP NE VONT PAS ENSEMBLE.


LE PÈRE DES BISONS RUMINAIT... ICI LE REJOINDRAIENT LES GRANDES HARDES QUI DÉFERLAIENT SUR LA PRAIRIE. IL OBÉISSAIT À CET INSTINCT OBSCUR VENU DU FONDS DES TEMPS...


BISON, VIEUX BISON... JE SUIS UN DAIM, UN DAIM...
LOUP NOIR PROGRESSAIT DANS LES GRANDES HERBES À L'ALLURE DU DAIM CAPRICIEUX QUI PÂTURE...


L'INCANTATION AVAIT POUR BUT DE TROMPER LA VIGILANCE DU PÈRE DES BISONS... DÉJÀ LA PEAU DU DAIM AVAIT DÉTRUIT SON ODEUR D'HOMME.
LE BISON TOLÈRE LE DAIM.

1270


CENT PAS... CINQUANTE PAS... TRENTE PAS... UN PÈRE DES BISONS IGNORE UN SIMPLE DAIM...
UN DAIM, POUR LUI, N'EST PAS PLUS QU'UN CHIEN DE PRAIRIE...
7





LE GRAND MÂLE DÉJÀ SE DRESSAIT PESAMMENT BEUGLANT DE FUREUR ET DE DOULEUR...

LA MORT EST EN TOI, PÈRE DES BISONS !

IL CHERCHAIT À SE DÉBARRASSER DE CETTE CHARGE, MAIS LOUP NOIR TENAIT BON...

TU N'AS PAS LE DROIT DE PRIVER MON PEUPLE D'UNE BONNE CHASSE.

BISON, BISON, IL FAUT QUE LES SQUAWS EMPLISSENT LES COFFRES À VIANDE.

LE PÈRE DES BISONS TOURNAIT SUR PLACE COMME UN DANSEUR ET D'UN BOND S'ÉLANÇAIT EN AVANT... DEVANT LUI S'OUVRAIT LA GORGE ENCAISSÉE DU CREEK...

1270

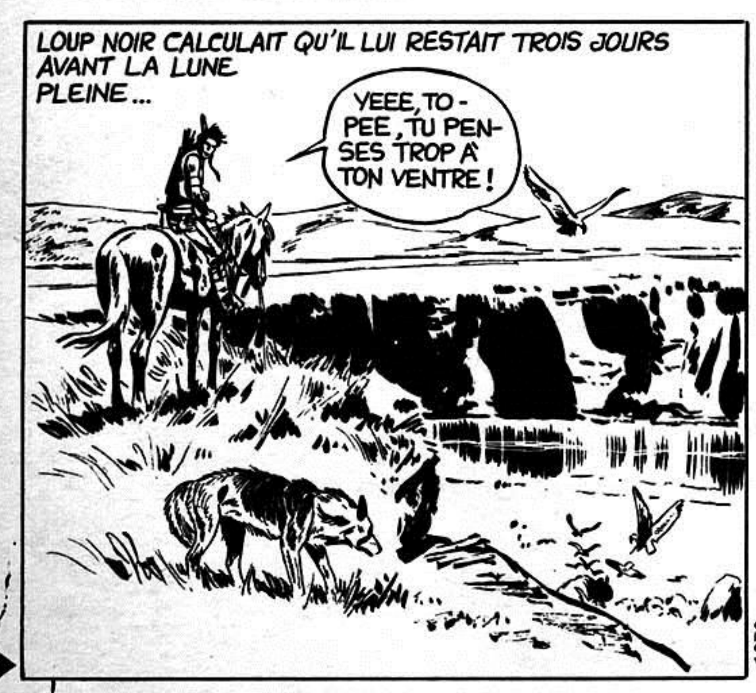
8


LOUP NOIR FRAPPA UNE FOIS, DEUX FOIS... LE SANG ROUGE POISSAIT SES DOIGTS... MAIS IL ÉTAIT DÉJÀ TROP TARD...


LE PÈRE DES BISONS ET L'HOMME QU'IL PORTAIT DÉGRINGOLAIENT DANS LE VIDE OUVERT SUR UNE GRÈVE DE ROCHERS...


LOUP NOIR RESSENTIT UNE TERRIBLE SECOUSSE... LE CORPS DU BISON SE DISLOQUAIT SUR LES ROCHERS DANS UN CRAQUEMENT D'OS.
WLAAF


LE SIOUX TRANCHA UNE POIGNÉE DE POILS DE LA TOISON DU BUFFALO...
J'AI COMBATTU À VISAGE DÉCOUVERT, PÈRE DES BISONS.


LOUP NOIR CALCULAIT QU'IL LUI RESTAIT TROIS JOURS AVANT LA LUNE PLEINE...
YEEE, TO-PEE, TU PENSES TROP À TON VENTRE !
1270


SOUDAIN, LA PRAIRIE LUI SEMBLAIT PLUS GRANDE, IMMENSE... CETTE PRAIRIE QUI APPARTIENT AUX COYOTES, AUX DAIMS ET AUX BISONS, MAIS AVANT TOUT AUX HOMMES...
HIA, SHINOOK ! LE RENARD-SAUTEUR NOUS ATTEND...
9











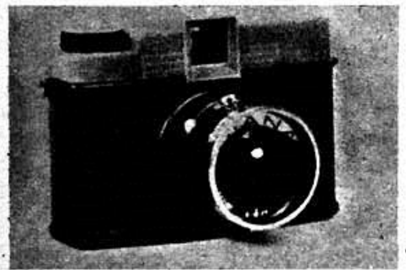


FIN DE L'ÉPISODE

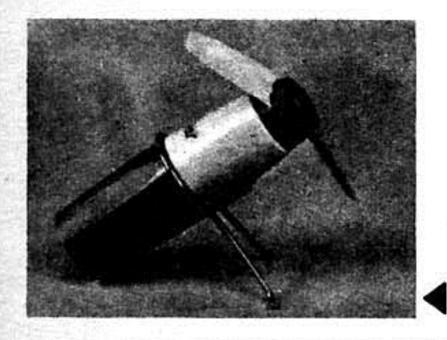


ATTENTION

cette semaine, dernier bon pour obtenir un de ces 2 super-gadgets



LE SUPER-DIANA, chef-d'œuvre de la technique japonaise. Pellicules utilisables pour le Super-Diana : films 120 en vente partout.



Le plus « mini » des VENTILATEURS DE POCHE. Trois ans d'inlassables recherches pour le mettre au point.

COMMENT LES OBTENIR :

1. Collez vos huit bons Super-Gadget Pif dans l'emplacement prévu en bas de la page.
2. Inscrivez très lisiblement en lettres majuscules, vos nom et adresse, etc., sur le bon de commande en bas de la page.
3. Choisissez votre Super-Gadget, puis rayez les mentions inutiles.
4. Découpez cette feuille suivant les pointillés et vous nous l'adresserez dans une enveloppe affranchie à :
PIF SUPER-GADGET, B P. n° 107, 93-Montreuil-sous-Bois.
5. Joindre pour frais de manutention et d'expédition :
a) pour l'appareil photo : 7 F,
b) pour le mini-ventilateur : 5,50 F.
ATTENTION NE PAS ENVOYER D'ARGENT.
Le versement peut se faire, soit en timbres, soit en virement postal (3 volets), C.C.P. 4620-25, soit en mandat-lettre, soit en chèque bancaire.

Le super-gadget est réservé aux lecteurs habitant en France ou en Belgique.

A découper suivant le pointillé.

Je choisis l'appareil photo (1).
Je choisis le mini-ventilateur (1).
(1) Rayer les mentions inutiles.

COLLEZ ICI VOS HUIT BONS SUPER-GADGET

BON N° 1	BON N° 2	
BON N° 3	BON N° 4	BON N° 5
BON N° 6	BON N° 7	BON N° 8

NOM ....
Prénom ....
Rue .... N° ......
Ville ....
Département N° ......

NOM ....
Prénom .... Age ....
Rue .... N° ......
Ville ....
Département N° ......



Avec le jeu-concours primé

GAGNEZ 250 FRANCS

et une poupée magnétophone



offerte par CLODREY

en mettant un peu d'ordre dans le bal costumé.

Cette semaine c'est CHANTAL MONIER (L'Arbresle-69) qui gagne les 250 F et le circuit 24 offert par IDE, au jeu-concours primé du PIF 1264.

C'est elle qui s'est le plus approchée de la liste du jury.

Liste du jury :
Lionceau — Poireau — Moineau — Poulailler — Touraine — Oiseau — Soliveau — Boisseau — Andouille — Boileau — Oripeau — Boudroie.

L'HISTOIRE DROLE DE LA SEMAINE

Au fin fond de la Jungle, deux énormes moustiques contemplent les explorateurs endormis. Le premier moustique dit à l'autre :
— On les mange ou on les emporte ?
— Oh ! mieux vaut les manger tout de suite, répond le second moustique, si les « gros » nous voyaient passer, ils pourraient nous les prendre.

ENFIN ! LE MOYEN DE SAVOIR SI... VOUS AVEZ L'ÉTOFFE D'UN CHAMPION !

Etre « champion » ce n'est pas seulement avoir les muscles développés...



Test de Roger Dal en page 62.

Jeu concours primé

GAGNEZ 250 F
et une poupée magnétophone OFFERTE PAR CLODREY





Comme vous pouvez le constater, chacun des douze personnages a déposé au vestiaire ses chaussures et sa coiffure. Par exemple, le courtisan Louis XIV a déposé son chapeau H et chaussures 5.

A vous de redonner à chaque personnage le chapeau et les chaussures qu'il a déposés au vestiaire.

Inscrivez vos réponses sur le bulletin-réponse. Puis vous classerez par ordre de préférence les 12 costumes. Vous classerez premier celui que vous préféreriez pour aller à un bal costumé, etc., et le dernier celui qui vous plairait le moins.

BONNE CHANCE...
et *que le meilleur gagne !*

ATTENTION !
Avant de commencer lisez attentivement ce RÈGLEMENT

Le gagnant sera celui qui, ayant répondu correctement aux questions, aura fourni une liste de préférence semblable à celle qui aura été établie par un jury formé de : Georges RIEU, rédacteur en chef, Roger DAL, Jean OLLIVIER, Roger LECUREUX.
S'il n'y a pas de liste exactement semblable à celle du jury parmi les réponses des concurrents, le gagnant sera celui qui aura fourni la liste la plus proche.
En cas d'ex æquo, le jury posera une question écrite aux lauréats pour les départager.
Il ne sera tenu compte que des réponses écrites sur le bulletin-réponse de « PIF ». Plusieurs envois sont admis, mais il faut qu'ils soient tous écrits sur un bulletin-réponse publié par « PIF ».
Inscrivez très **lisiblement** vos nom et adresse et les réponses que vous aurez trouvées (tout cela en lettres majuscules).
Quand vous aurez bien rempli votre bulletin, découpez-le, placez-le sous enveloppe suffisamment affranchie et postez-le à l'adresse suivante :

LE JEU-PRIME DE « PIF » N° 1270
B. P. PARIS 90-10

il devra être posté au plus tard le mardi 7 octobre à minuit, le cachet de la poste faisant foi.
Il ne sera pas tenu compte des envois postés après cette date.
La solution et le nom du gagnant seront publiés dans le numéro 1276.
Le fait de participer à ce jeu-concours implique, de la part des concurrents, l'acceptation pure et simple de ces règles ainsi que des décisions qui pourront être prises par le jury ci-dessus désigné.
Les membres du personnel des Editions Vaillant, de l'Imprimerie Montsouris, ainsi que leurs familles ne peuvent participer à ce concours.
Ne peuvent participer à ce jeu-concours que les lecteurs résidant en France, en Belgique et en Algérie.

BULLETIN-RÉPONSE

NOM.................................... PRÉNOM.........................
AGE ....
RUE ....
VILLE ....
DÉPARTEMENT ....

Voici ma liste de préférences :

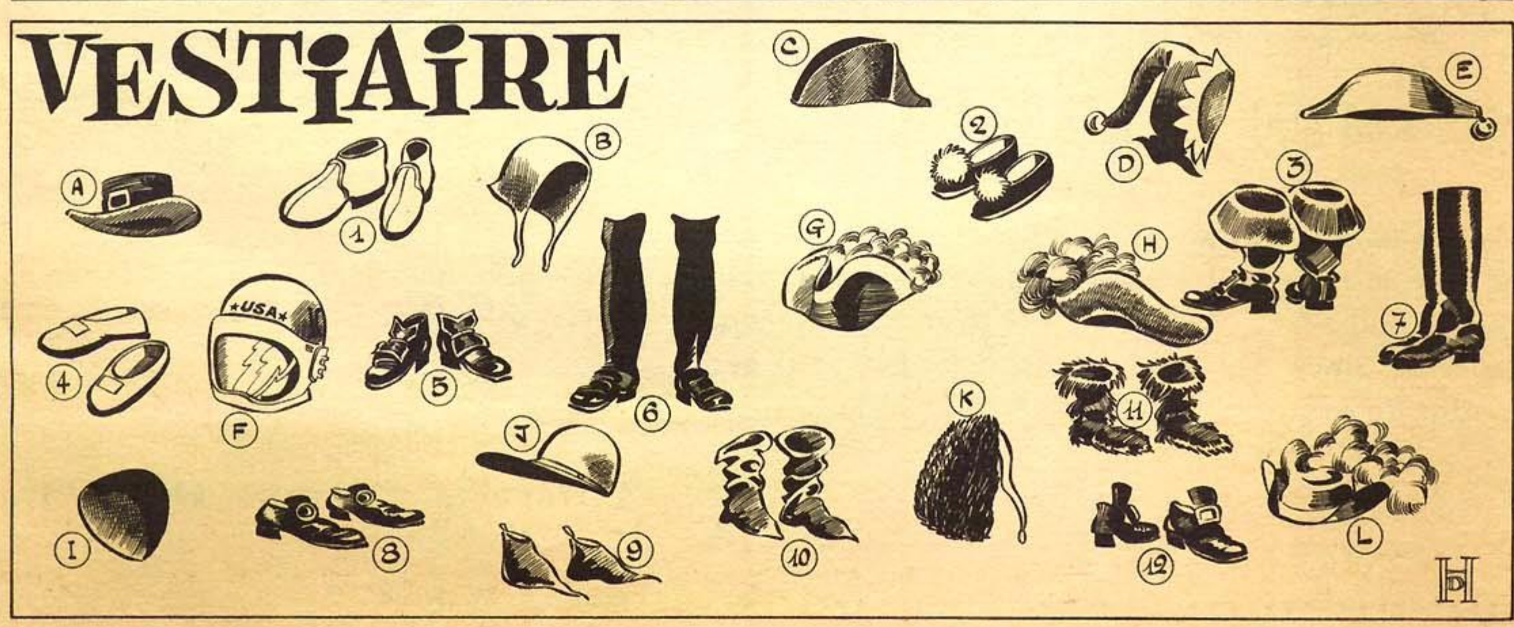
1er	7e ....
2e	8e ....
3e	9e ....
4e	10e ....
5e	11e ....
6e	12e ....

	Coiffures correspondantes (lettres)	Chaussures correspondantes (chiffres)
Muscadin	....	....
Fou du roi	....	....
Courtisan Louis XIV ...	....	....
Courtisan Louis XV	....	....
Napoléon	....	....
Cosmonaute	....	....
Mousquetaire	....	....
Cosaque	....	....
Arlequin	....	....
Pierrot	....	....
Serf	....	....
Jockey	....	....

Découpez suivant le pointillé

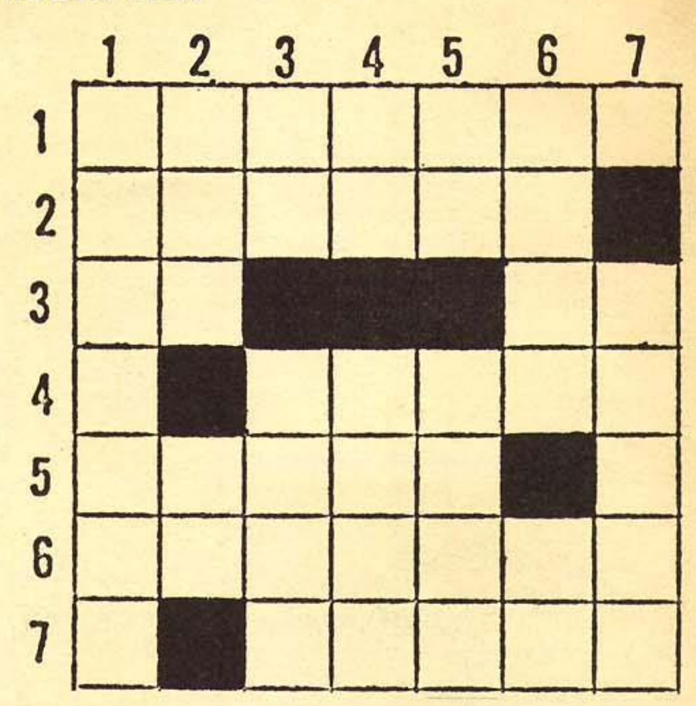
en aidant ces messieurs à se préparer correctement pour le bal costumé.

FOU DU ROI
COURTISAN LOUIS XV
MUSCADIN
NAPOLÉON
COURTISAN LOUIS XIV
MOUSQUETAIRE
COSMONAUTE
SERF
ARLEQUIN
COSAQUE
JOCKEY
PIERROT



SI VOUS ÊTES UN AS... *“D'îles en îles”*

PAR ROGER MAX

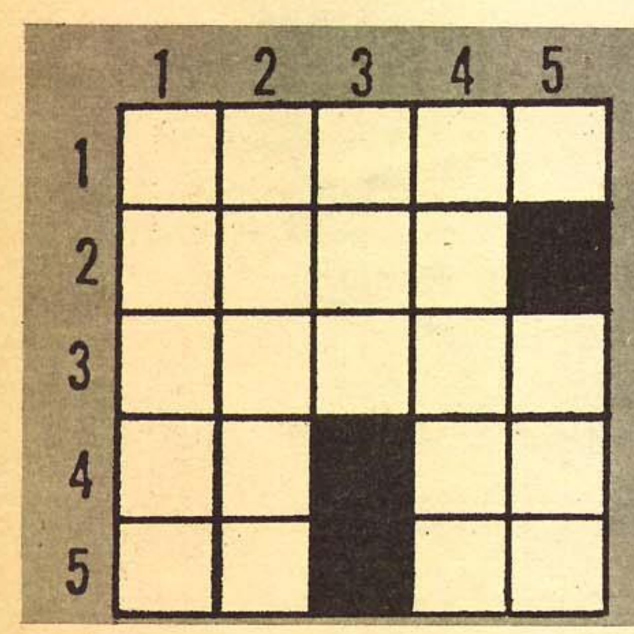


Horizontalement :

1. Grande île voisine de la Grande-Bretagne.
2. Sur cette île fume un célèbre volcan.
3. En Nouvelle-Zélande. Sont dans Noirmoutier.
4. En deux mots, cela veut dire : près d'ici.
5. Personne de petite taille.
6. Peut qualifier le climat de certaines îles du Pacifique.
7. Ile, patrie de Napoléon.

Verticalement :

1. A pour capitale Reykjavik.
2. On le cultive aussi en Camargue. Lettres de l'île d'Hokkaïdo.
3. En épelant : elle est au courant. Une île qui fait partie des Antilles quand on la remet dans le bon sens.
4. Vient du verbe avoir. L'arbre qui donne ces sortes de noix pousse dans presque toutes les îles « chaudes ».
5. Lettres désignant la Hollande. Enlever.
6. Peut être incisive. Usages.
7. Est entourée d'eau quand il s'agit d'une île.



SI VOUS ÊTES PRESSÉS...

PAR ROGER MAX

HORIZONTALEMENT :

1. Plat de pommes de terre écrasées.
2. Petite île.
3. Pas un seul.
4. Abréviation qui indique la Nouvelle Lune. Note de musique.
5. Début et fin de l'obstacle. Pronom personnel.

VERTICALEMENT :

1. Instrument de musique à clavier.
2. Crie comme une chouette.
3. Rocher.
4. On y reste pour faire ses devoirs.
5. Contraire de oui.

SI VOUS ÊTES MALIN...

Voici quelques définitions de mots croisés. Elles ont la particularité d'être humoristiques. Si vous trouvez la réponse : Bravo... nous n'en ferions pas autant ! Sinon regardez la réponse, elle vaut son pesant de rire.

Chez lui, c'est tous les jours la prise de la pastille (en 7 lettres)

réponse : DOCTEUR

Porte plinthe (en 9 lettres)

réponse : MENUISIER

Il travaille à perdre alène (en 10 lettres)

réponse : CORDONNIER

Solutions en dernière page du Journal des Jeux.

JEU DE LETTRES

LE SIKI

En traduisant ce titre en « lettres claires », vous avez déjà certainement deviné qu'il s'agissait des « SIX QUI? ».
Avec ce jeu il faut en effet trouver six proverbes commençant tous par « QUI? ».
Partez chaque fois du centre, puis partez dans les six directions qui s'offrent à vous, c'est-à-dire :
— au nord vers le « M »;
— au sud vers un autre « M »;
— au nord-est vers le « A »;
— au sud-est vers le « D »;
— au nord-ouest vers le « V »;
— et enfin au sud-ouest vers le « S ».
Suivez chaque fois la bonne route qui vous fait aller de cercle en cercle en ramassant au fur et à mesure les lettres que ces cercles contiennent.
Si vous suivez six fois la bonne route, vous obtiendrez ainsi les six proverbes.
Attention : une lettre peut servir plusieurs fois, ce qui signifie que chacun de ces itinéraires peut revenir sur lui-même.

Le meilleur ami de l'homme

Après avoir vécu de la chasse et de la cueillette des plantes sauvages, l'homme préhistorique a appris à cultiver la terre et à pratiquer l'élevage. C'est ainsi que certains animaux dits « domestiques » sont devenus, non seulement les précieux auxiliaires, mais aussi les meilleurs amis de l'homme.

Voici quelques habitants actuels de certaines contrées du monde. Pouvez-vous dire quel est l'animal (doté d'une lettre initiale de son nom) qui est le compagnon de tous les jours du :

1. Paysan malgache.
2. Tibétain.
3. Targui.
4. Hindou.
5. Péruvien.
6. Lapon.
7. Paysan de France.
8. Cosaque.

Le jeu des bulles

ONDES ET BULLES



Les personnages qui figurent sur ce dessin ont des talkie-walkies et ils peuvent ainsi bavarder dans l'espace sur la longueur d'onde qui les réunit deux par deux.

Oui mais :
— Qui parle à qui ?
— Et quelle est la bulle qui convient à chacun ?

C'est cela que vous allez deviner...

Solution en dernière page du Journal des Jeux.

UN TOUR... AU POING

Voici deux pièces de monnaie. Prenez-les dans chacune de vos mains. Posez vos poings sur vos genoux. Je vais sortir jusqu'à ce que vous m'appeliez. Pendant ce temps, vous allez examiner une des deux pièces de près (celle que vous choisissez secrètement) en la tenant à hauteur de vos yeux et en comptant normalement jusqu'à trente. A trente, reposez votre poing à côté de l'autre. Appelez-moi. Je vous demande alors d'ouvrir vos mains pour me montrer les pièces. Je les examine et je désigne aussitôt celle que vous avez examinée.

EXPLICATION : La main qui a tenu la pièce à hauteur des yeux est plus pâle que l'autre, le sang en ayant reflué pendant son élévation à hauteur des yeux. L'examen des pièces ensuite (qui peut se prolonger et « s'enjoliver ») n'est que de la mise en scène.



Balade en mer









Voici un petit film en six épisodes, dont les scènes ont été mélangées, essayez de reconstituer l'histoire.

Les lecteurs nous racontent "les meilleures"



Chaque semaine, des charades, des blagues, des calembours, des devinettes, etc., nous parviennent de nos amis lecteurs. Chaque semaine, nous publions les meilleurs envois et, le " meilleur des meilleurs ", sélectionné par le jury dirigé par votre ami Roger DAL, est récompensé d'un SUPER-GADGET.

Une devinette de Gilles de RASSE à LYON :

Quelle différence entre « i » et le clocher?

Réponse : le « i » c'est la voyelle et le clocher c'est là qu'on sonne...

Une autre devinette de Mlle Rosagina à ST-OUEN :

Quels animaux mangent avec leurs queues?

Réponse : tous ceux qui en ont une, car ils ne peuvent l'ôter.

Une blague de Constant CASAGRANDE à STIRING WENDEL :

Un paysan rentre chez lui avec son chien et son cheval :

— Vivement l'écurie, dit le cheval.
— Ciel! s'écrie le fermier, c'est bien la première fois que j'entends parler un cheval!
— Moi aussi, dit le chien.

Maryelle GIRARD de CANCALE gagne un SUPER-GADGET pour ce casse-tête :



M. Martin est très économe. Il réussit chaque jour à trouver dix mégots dans le bureau où il travaille. S'il fait une cigarette avec trois mégots, combien pourra-t-il fumer de cigarettes?

Réponse : avec neuf mégots, il fait trois cigarettes. Avec les trois mégots de ces trois cigarettes, il fait une quatrième cigarette qui lui donne un nouveau mégot. A ce dernier mégot, et au mégot qu'il n'avait pas encore utilisé, il ajoute un troisième qu'il emprunte à un de ses collègues de bureau. Il fume alors sa cinquième cigarette et rend ensuite le mégot à son collègue.

Nos ancêtres y jouaient déjà...

LE JONCOLOR



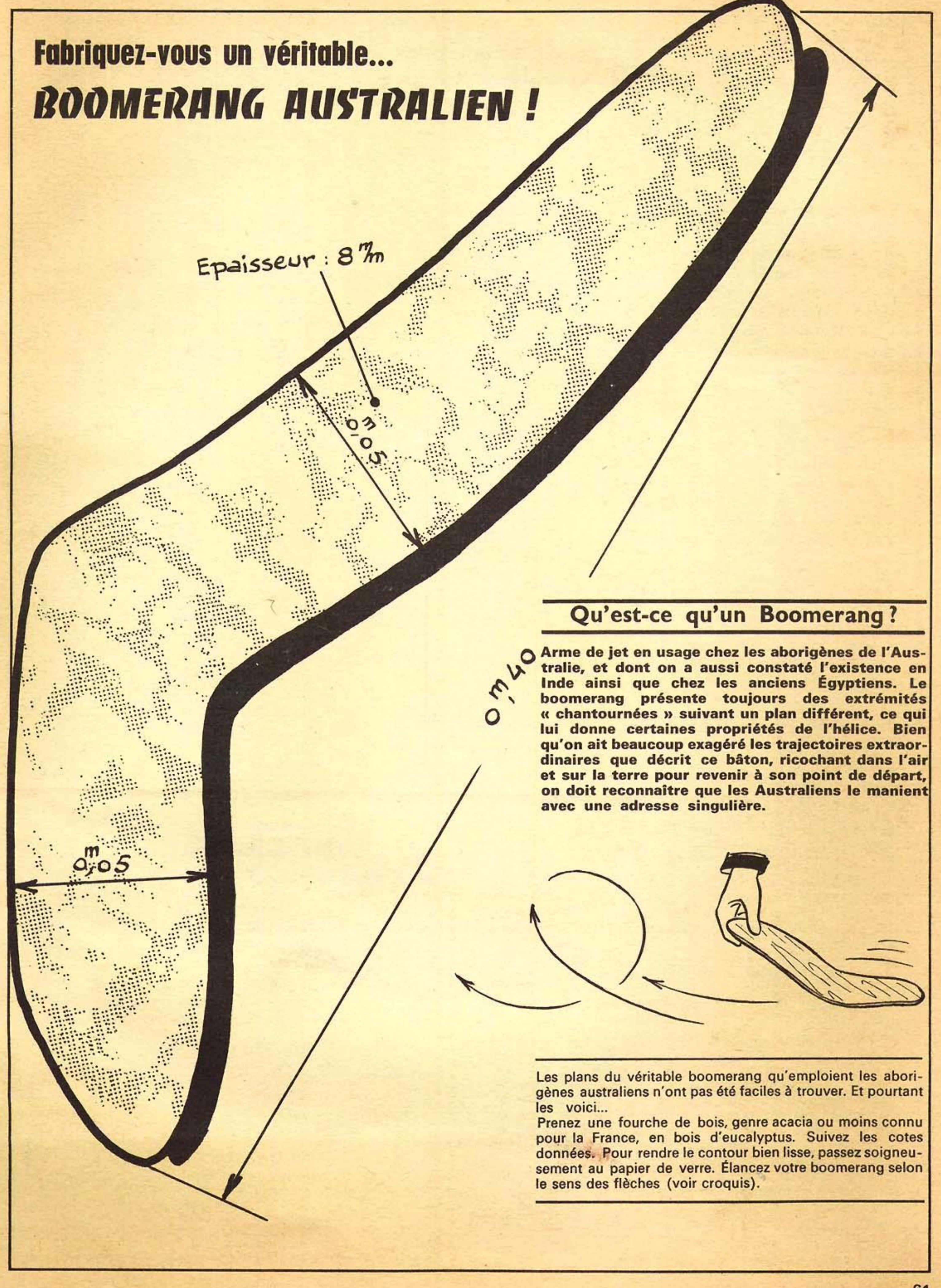
Les Romains y jouaient! Au XIVe siècle on l'appelait «Pousse aux épingles». Puis ce fut honchet puis le jonchet et aujourd'hui... PIF vous offre une version perfectionnée du jonchet :

LE JONCOLOR

Montez votre boîte suivant les indications de la page de droite puis jouez ; jouez en suivant bien la règle du jeu.

Fabriquez-vous un véritable...

BOOMERANG AUSTRALIEN !



Qu'est-ce qu'un Boomerang ?

Arme de jet en usage chez les aborigènes de l'Australie, et dont on a aussi constaté l'existence en Inde ainsi que chez les anciens Égyptiens. Le boomerang présente toujours des extrémités « chantournées » suivant un plan différent, ce qui lui donne certaines propriétés de l'hélice. Bien qu'on ait beaucoup exagéré les trajectoires extraordinaires que décrit ce bâton, ricochant dans l'air et sur la terre pour revenir à son point de départ, on doit reconnaître que les Australiens le manient avec une adresse singulière.

Les plans du véritable boomerang qu'emploient les aborigènes australiens n'ont pas été faciles à trouver. Et pourtant les voici...

Prenez une fourche de bois, genre acacia ou moins connu pour la France, en bois d'eucalyptus. Suivez les cotes données. Pour rendre le contour bien lisse, passez soigneusement au papier de verre. Élancez votre boomerang selon le sens des flèches (voir croquis).

AVEZ-VOUS L'ÉTOFFE D'UN

Pour être un champion, et tout particulièrement dans certaines disciplines comme l'athlétisme, il faut posséder indiscutablement des qualités physiques. Mais les qualités morales sont parfois plus importantes qu'une certaine prédisposition, et l'on a vu couramment voler de victoire en victoire des hommes que rien ne prédisposait à de tels succès.

Nous allons donc examiner ensemble aujourd'hui si vous possédez ces qualités indispensables pour devenir champion.







OUI ou NON

1. Avez-vous besoin de réussir pour persévérer? ....

2. Avez-vous beaucoup de mal à vous lever le matin? ....

3. Essayez-vous de faire constamment mieux; de battre vos propres records dans tous les domaines? ....

4. Quand vous faites un effort les encouragements vous sont-ils *utiles?* ....

5. Vous sont-ils *indispensables?*

6. Préféreriez-vous être vedette de spectacle plutôt que champion sportif? ....

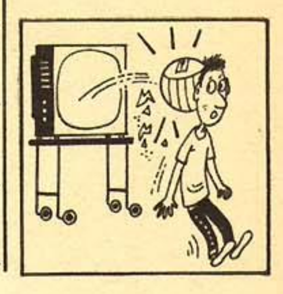
7. Faites-vous régulièrement de la gymnastique? ....

8. Craignez-vous les bains à l'eau froide? ....

9. Savez-vous aller à bicyclette? ....







Pif vous indique deux moyens sûrs de gagner un pari

— Il y a trois morceaux de sucre sur cette table à côté de ce chapeau. Je vous parie que je fais venir le morceau que vous désignerez, sous ce chapeau, par ma simple volonté. Vous choisissez le morceau du milieu, bien.
Le parieur prend le morceau de sucre du milieu, le met dans sa bouche, prend le chapeau et le met sur sa tête.
— Le sucre est sous le chapeau, non? J'ai gagné mon pari.

— Voici une grande feuille d'un journal. Si je me mets debout à une extrémité de ce petit tapis de papier, je parie avec celui qui se placera face à moi sur l'autre extrémité qu'il ne pourra me toucher, bien que quelques centimètres seulement nous séparent. Tenu? bien.
Le parieur place à terre sa feuille de journal à cheval sur le seuil de la porte. Il place « la victime » à l'extérieur de la porte, ferme la porte et prend place sur la moitié intérieure du petit tapis de papier.
— Vous ne pouvez pas me toucher et pourtant, quelques centimètres nous séparent... J'ai gagné mon pari.

Solutions en dernière page du Journal des Jeux



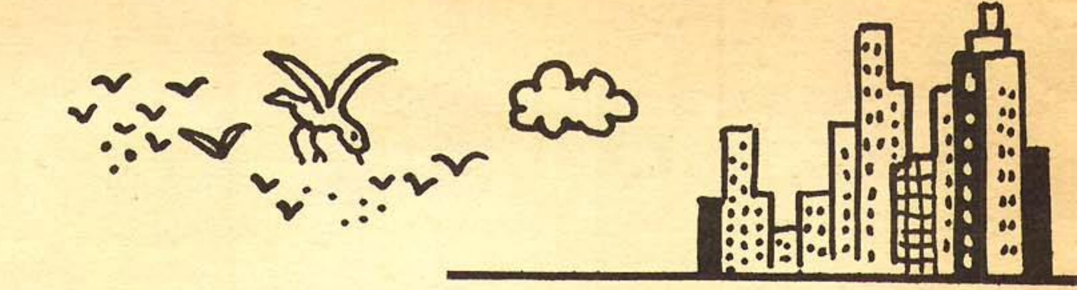
CE QUE PARLER VEUT DIRE...

A. BATTRE LA CAMPAGNE
1. Organiser une « battue » en période de chasse.
2. Tenir de mauvais propos sur les habitants des campagnes.
3. Divaguer, s'écarter du sujet dans une conversation.

B. C'EST LE REVERS DE LA MÉDAILLE
1. C'est le côté pile d'une pièce de monnaie.
2. Si vous avez abusé d'une chose, vous en connaissez maintenant le mauvais aspect.
3. C'est le côté d'un col de veste où l'on accroche les décorations.

C. C'EST UN OURS MAL LÉCHÉ
1. C'est un ourson nouveau-né.
2. C'est un être négligé et grossier.
3. C'est une personne peu sociable et toujours de mauvaise humeur.

HAMPION ?



OUI ou NON

10. La *raison* du plus fort est toujours la meilleure. Êtes-vous d'accord? ....

11. Êtes-vous tenace? ....

12. Avez-vous le « sens du temps qui passe »? Êtes-vous, par exemple, toujours exact à vos rendez-vous? ....

13. Savez-vous nager? ....

14. Êtes-vous furieux quand vous perdez au jeu, et en faites-vous « toute une histoire... »? .. ..

15. Pouvez-vous citer au moins trois gagnants de médaille d'or aux derniers jeux Olympiques? ....

16. Préférez-vous les jeux d'intérieur aux jeux de plein air? .. ..

17. A la télévision, préférez-vous les dessins animés aux retransmissions de matches? ....

18. Avez-vous déjà triché pour gagner? ....

Marquez un point chaque fois que vous avez répondu « oui » à l'une des questions suivantes : 3, 4, 7, 9, 11, 12, 13, 15.

Un point également pour « non » à : 1, 2, 5, 6, 8, 10, 14, 16, 17, 18.

Faites le compte de vos points et allez aux solutions pour savoir ce qu'il faut en penser.



Ce chasseur aurait-il peur de ce faon. Pour le savoir, reliez les points de 1 à 66.

TAYAUT..... 33

Que font-ils ? Qui sont-ils ?

Avec simplement cette grille et ces dessins, vous en savez assez pour trouver :
— les métiers des quatre personnages qui travaillent aux quatre coins de la grille ;
— les noms de ces personnages, sachant que le prénom de chacun d'eux comporte toujours quatre lettres de moins que le nom de son métier.
A votre place, voici comment je procéderais :
— je définirai d'abord les quatre métiers, c'est facile en regardant bien (celui du bas à droite n'est pas un maçon...) ;
— puis j'essaierai de comparer les noms des métiers avec les lignes de la grille (les métiers ont respectivement 11, 10, 9 et 8 lettres) ;
— je mettrai en place toutes les lettres trouvées ;
— et j'en déduirai les prénoms.
Et maintenant au travail avec eux...

CHARADES

Mon premier est un poisson...
... qui voudrait bien passer à travers mon second quand il est pris dans mon filet.
Mon troisième est la marque d'une habileté suprême.
Et mon tout est un jeu d'enfants.

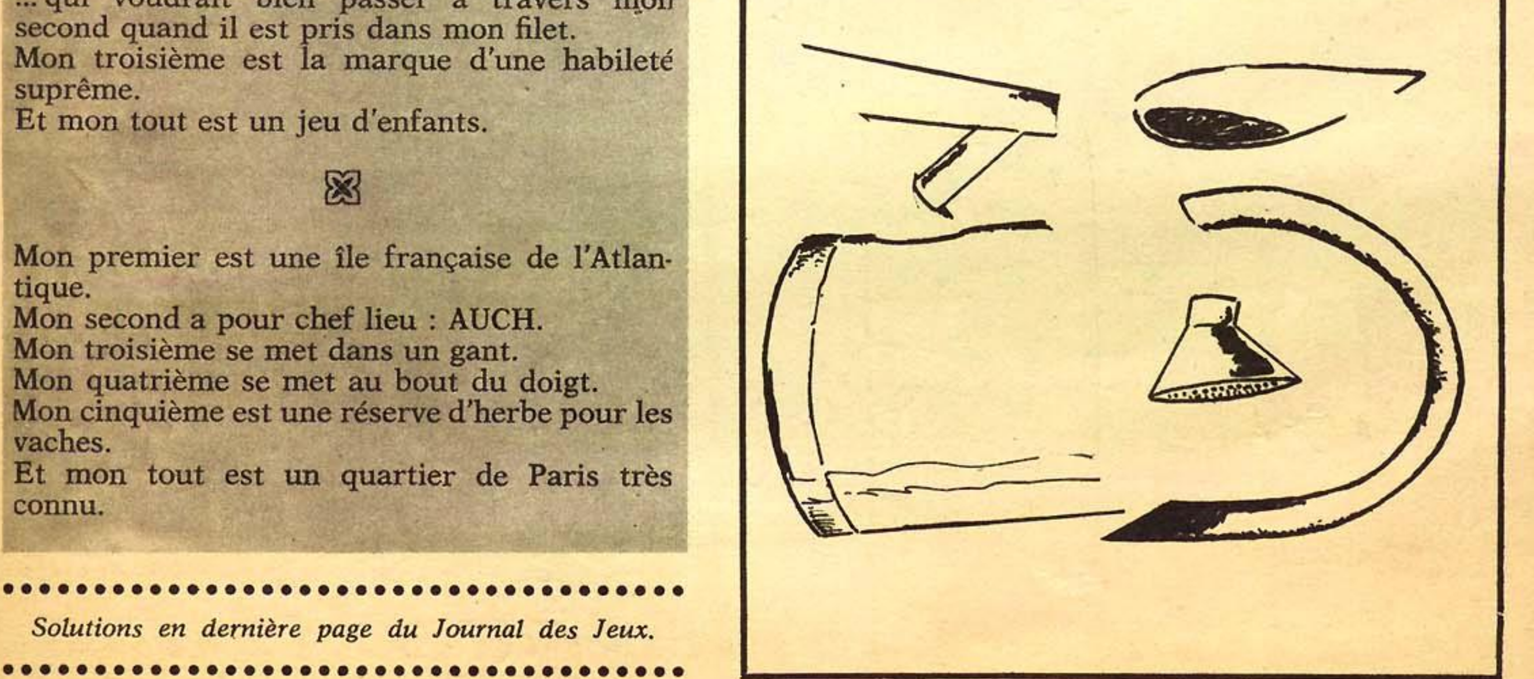


Mon premier est une île française de l'Atlantique.
Mon second a pour chef lieu : AUCH.
Mon troisième se met dans un gant.
Mon quatrième se met au bout du doigt.
Mon cinquième est une réserve d'herbe pour les vaches.
Et mon tout est un quartier de Paris très connu.

Solutions en dernière page du Journal des Jeux.

PUZZLE-TOUT-EN-LIGNE

Quel est donc ce mystérieux objet?
Pour le savoir, reconstituez les divers éléments de ce puzzle.





Par Moallic

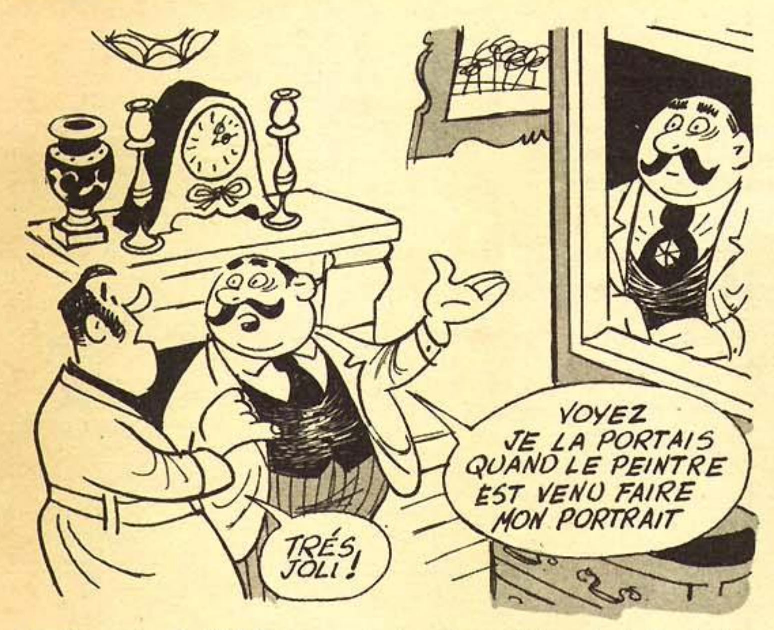
Chaque semaine, Ludovic, détective privé, vous invite à mener l'enquête avec lui. Saurez-vous dénouer cette énigme ?

UN TABLEAU TÉMOIN :

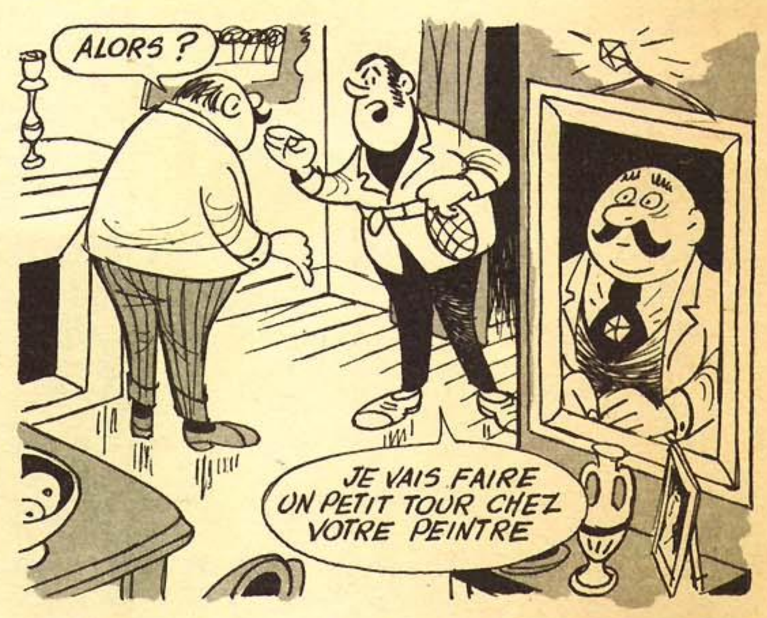
LUDOVIC reçoit ce jour-là la visite du baron Du Belair, un monsieur fort distrait.



1. Le baron vient de constater la disparition d'un bijou auquel il tenait fort.



2. Il montre à LUDO son portrait qu'un peintre vient d'exécuter avec beaucoup de talent.



3. LUDO promet au baron de s'occuper de son affaire et se rend chez le peintre.



4. Le peintre BARBOUILLE se défend énergiquement d'avoir subtilisé l'épingle de cravate.

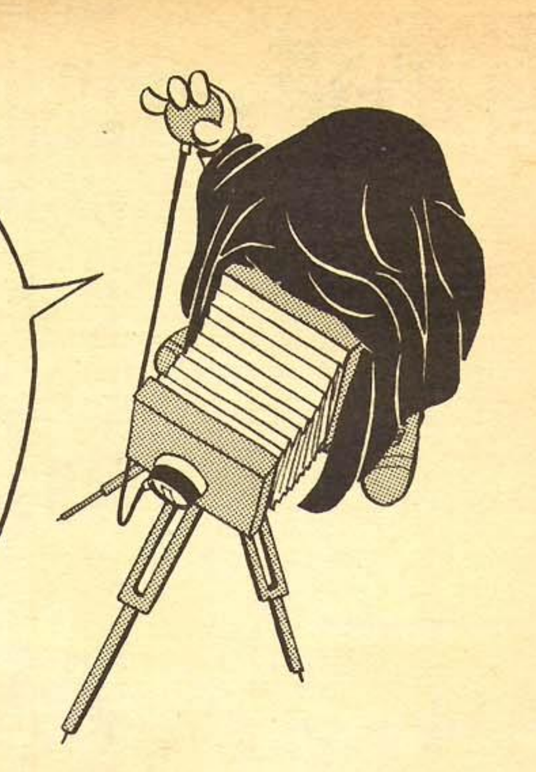


5. LUDOVIC le prie tout de même de le suivre chez M. DU BELAIR, car il a tout de même des soupçons.

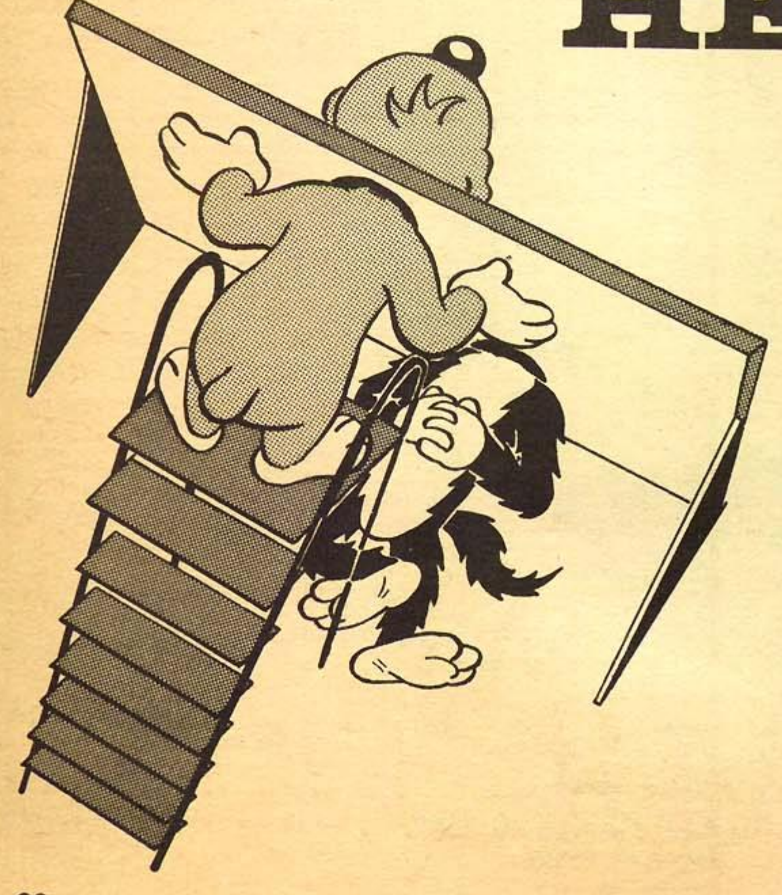
DE QUOI LE PEINTRE EST-IL COUPABLE ? QU'EST DEVENUE L'ÉPINGLE DE CRAVATE ?
Avez-vous trouvé ? sinon regardez la solution en dernière page du journal des jeux.

dépêchons... dépêchons...

Le gadget-surprise
de la semaine prochaine
n'attendra pas...



MAIS, QUE FONT PIF ET HERCULE?



Quel gadget-surprise nous préparent-ils pour la semaine prochaine?

O.-A. Grandjean



NOUS, LES FILLES...

... la cuisine, c'est notre domaine! Enfin ! Un jeu pour nous! Oui, le cinq en un vous est consacré cette semaine... ce qui n'empêchera certainement pas les garçons d'essayer de trouver avant vous les cinq jeux de notre page.

•

1. Cherchez les cinq anomalies.

•

2. Trouvez l'écumoire qui se niche dans quelque recoin.

•

3. Réparez le dessous de plat qui s'est brisé en tombant.

•

4. Décelez le détail que notre ami Gring a répété cinq fois dans son dessin.

•

5. Dans ce domaine qui est le vôtre, existent des objets rangés par séries. Nous avons choisi quatre de ces séries auxquelles nous avons mêlé un objet qui n'y a pas sa place. De quelles séries s'agit-il et quel est l'objet « intrus » ?

•

Solutions en dernière page du Journal des Jeux.

SOLUTION DES JEUX



MOTS CROISÉS

Si vous êtes un as :

HORIZONTALEMENT : 1. IRLANDE. — 2. SICILE. — 3. LZ. NT. — 4. ACOTE. — 5. NABOT. — 6. DOUCEUR. — 7. CORSE.

VERTICALEMENT : 1. ISLANDE. — 2. RIZ. AO. — 3. LC. ABUC. — 4. AI. COCO. — 5. NL. — OTER. — 6. DENT. US. — 7. TERRE.

Si vous êtes pressé :

HORIZONTALEMENT : 1. PURÉE. — 2. ILOT. — 3. AUCUN. — 4. NL. DO. — 5. OE. EN.

VERTICALEMENT : 1. PIANO. — 2. ULULE. — 3. ROC. — 4. ÉTUDE. — 5. NON.

LE SIKI

AU NORD : Qui m'aime me suive.
AU SUD : Qui m'aime aime mon chien.
AU NORD-EST : Qui a bu, boira.
AU SUD-EST : Qui dort, dîne.
AU NORD-OUEST : Qui vivra, verra.
AU SUD-OUEST : Qui se ressemble, s'assemble.

LE MEILLEUR AMI DE L'HOMME

Le zébu (Z) pour le malgache (1). — Le yack (Y) pour le tibétain (2). — Le dromadaire (D) pour le targui (3). — L'éléphant (E) pour l'hindou (4). — Le lama (L) pour le péruvien (5). — Le renne (R) pour le lapon (6). — La vache (V) pour le paysan de France (7). — Le cheval (C) pour le cosaque (8).

LE JEU DES BULLES

1.H. — 9.F. — 2.A. — 7.J. — 3.E. — 10. I. — 5.G. — 6.B. — 4.C. — 8.D.

BALADE EN MER

E — C — A — F — B — D.

TEST : AVEZ-VOUS L'ÉTOFFE D'UN CHAMPION

— Si vous avez plus de 12 points, non seulement vous êtes sportif et dynamique, mais vous êtes aussi « franc jeu ». Vous avez des dispositions pour devenir plus tard un grand champion.

— Si vous avez entre 6 et 12 points, vous êtes sportif à certains moments, mais vous préférez, à d'autres, la tiédeur du « coin du feu ». Mais vous « foncez » tout de même quand c'est nécessaire.

— Si vous avez moins de 6 points : vous préférez le repos à l'effort et la tranquillité à l'agitation que vous considérez toujours comme un peu inutile. Vous laisserez volontiers les lauriers de la gloire aux autres, en vous contentant de joies plus modestes. Ne devenez pas fainéant...

CE QUE PARLER VEUT DIRE :

A3. — B2 — C3.

QUE FONT-ILS, QUI SONT-ILS ?

Jean le Plâtrier, Louis le Jardinier, Daniel le Mécanicien, et Antoine l'Instituteur.

CHARADES



1. COLIN-MAILLARD (colin, maille, art).
2. SAINT-GERMAIN-DES-PRÉS (sein, Gers, main, dès, prés).

PUZZLE TOUT EN LIGNES

Voir solution ci-contre.

L'ÉNIGME DE LUDOVIC

Dans sa distraction, M. Du Belair a accroché son portrait avec son épingle de cravate. Mais, par contre, LUDOVIC a vu chez le peintre un vase faisant partie de la garniture de cheminée du baron et il avait remarqué que chez ce dernier, la garniture de cheminée était incomplète (dessin n° 2).

CINQ EN UN

Anomalies :

— Pas de prises de courant pour brancher le fer électrique.
— Vaisselle faite avec une brosse à laver le linge.
— Un seul robinet (eau chaude) sur l'évier.
— Aucun bouton sur le poste de T.S.F.
— Il paraît par ailleurs tout à fait impossible qu'un poulet mis au four dans son plat ouvre la porte et s'échappe...

L'écumoire est sur la pile d'assiettes, à l'angle droit du mur qui longe l'évier.



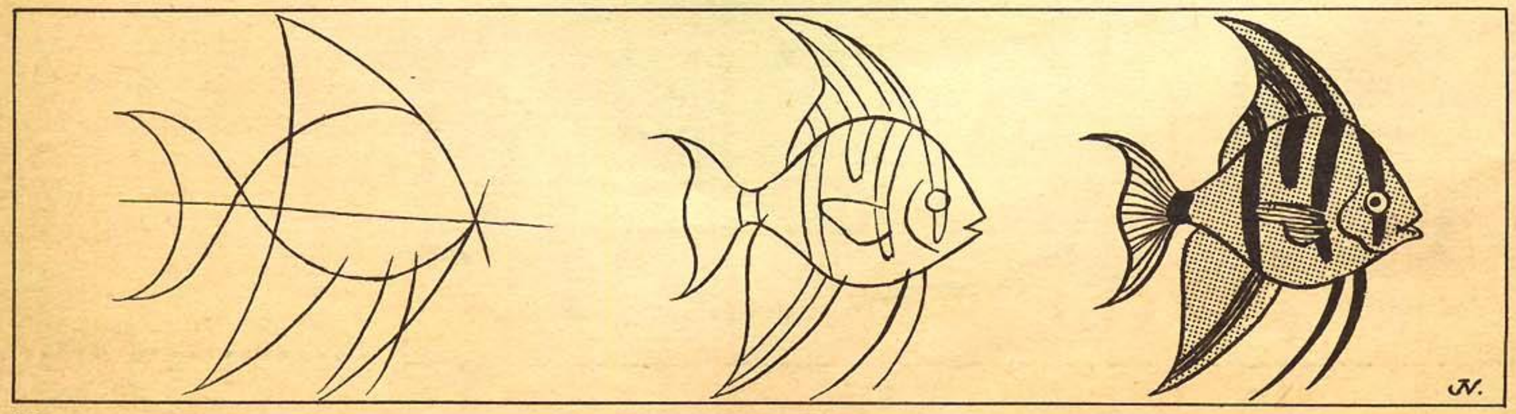
Puzzle croquis du carreau reconstitué.

Les cinq détails identiques qu'il fallait trouver étaient cinq petits rectangles situés : 1. Sur le chauffe-eau. — 2. Sur le calendrier. — 3. Sur le haut de l'abat-jour. — 4. Sur la bouteille, debout au premier plan, sur le sol. — 5. Au bas de la porte, au milieu des moulures.

Le jeu des séries interrompues : 1. Série de casseroles et poêle. — 2. Série de boîtes à épices et carafe. — 3. Série ou pile d'assiettes plates, portée par l'une des filles, avec une assiette creuse sur le haut. — 5. Panoplie de cuillère et écumoire et rouleau à pâtisserie.



Dessinez l'emplacement du sujet autour d'une ligne horizontale. Placez les nageoires inférieures et supérieures. Accentuez les détails de la queue et des rayures. Forcez les traits, donnez du relief à ce poisson exotique.





Ruse de CHASSE









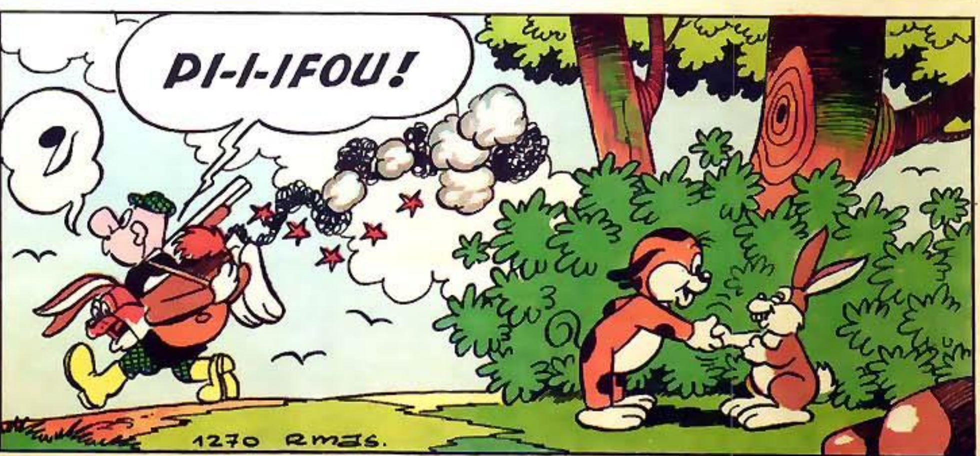













GAI-LURON


TRA LA LI ET TRA LA LA...
...LA VIE EST BELLE

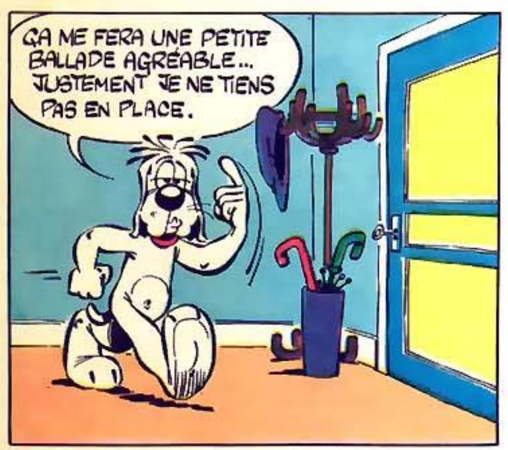

LES COPAINS, JE NE SAIS PAS CE QUE J'AI, JE SUIS DANS UNE FORME ÉBLOUIS-SANTE.
POURTANT, JE N'AI PAS MANGÉ DU CHEVAL.
DRRRIIING


EXCUSEZ-MOI... TÉLÉPHONE...
VOILÀ... VOILÀ...


VOILÀ...
ET HOP...


AAÂLLO-OUIIII?...
ALLO, C'EST GAI-LURON?
UII... C'EST LUI MAÊME... À QUI AI-JE L'HONNEUR?
C'EST LE RÉDACTEUR EN CHEF!... ET AYEZ L'OBLIGEANCE DE PARLER NORMALEMENT...
BRLV... KFL!... NGBL...


DITES-VOIR, LES BUREAUX ONT BESOIN D'UN CERTIFICAT MÉDICAL VOUS CONCERNANT. TÂCHEZ DE VOUS EN PROCURER UN ASSEZ RAPIDEMENT. NOUS COMPTONS SUR VOUS. AU REVOIR!...
KLONG

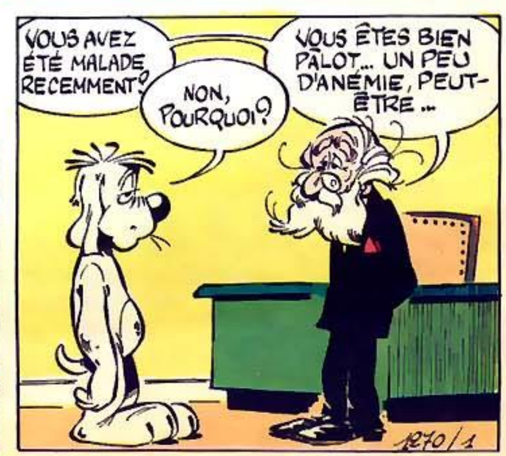

ÇA ME FERA UNE PETITE BALLADE AGRÉABLE... JUSTEMENT JE NE TIENS PAS EN PLACE.


...ET ALLONS-Y GAIMENT...
HOP-LÀ...


DIN DONG
NOTA. AVEZ-VOUS REMARQUÉ COMME LA SONNETTE DEUX TONS EST PLUS MÉLODIEUSE?
DOCT. COTER MÉDECINE GÉNÉRALE
SUR RENDEZ-


BONJOUR MONSIEUR LE DOCTEUR. ÇA SERAIT PARCE QUE J'AI BESOIN D'UN CERTIFICAT MÉDICAL, ALORS JE ME SUIS DIT COMME ÇA...
ON VA VOIR ÇA MON P'TIT. DESHABILLEZ-VOUS.
?


TRA LA LI


VOUS AVEZ ÉTÉ MALADE RÉCEMMENT?
NON, POURQUOI?
VOUS ÊTES BIEN PÂLOT... UN PEU D'ANÉMIE, PEUT-ÊTRE...
1270/1

...OU LA JOIE DE VIVRE...

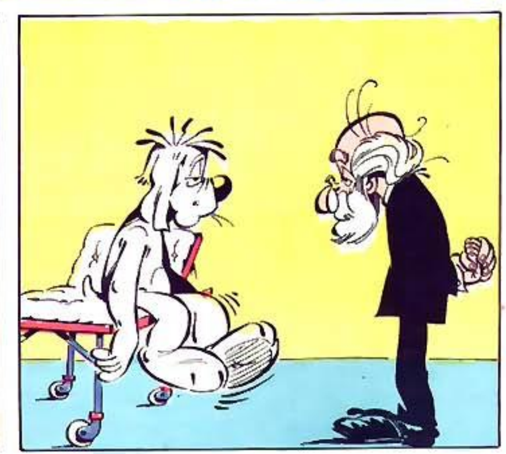
par GOTLIB

















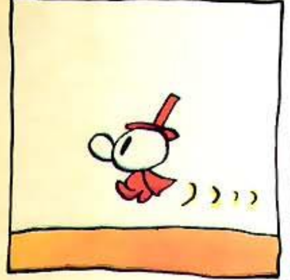
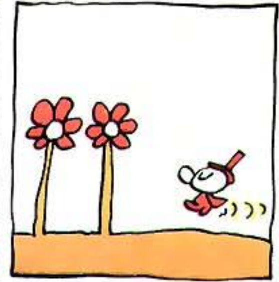








M. le magicien..... par M. M.



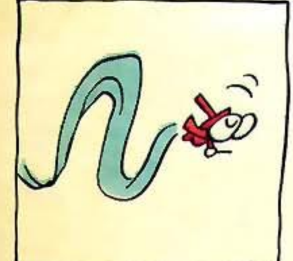
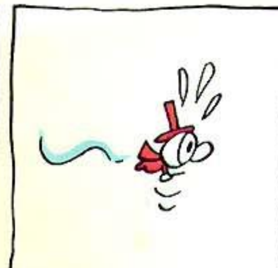


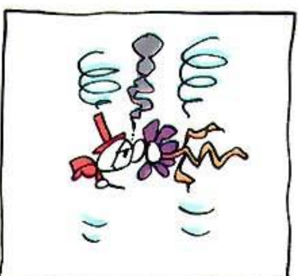








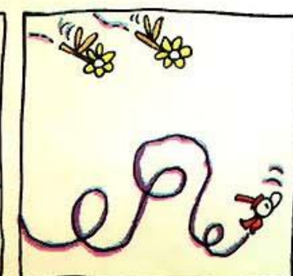


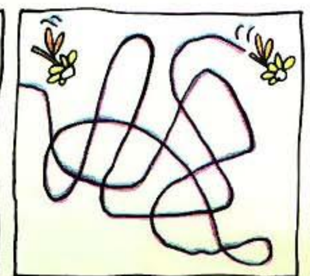






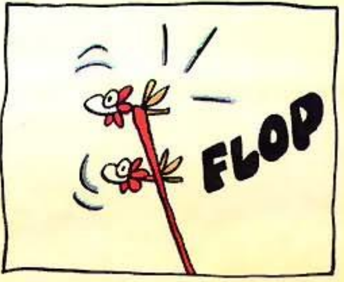










LÉO... bête à PART...



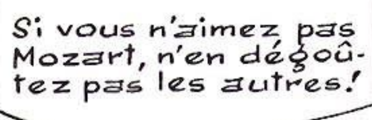
Scénario : SANI. MAS. Dessin : MAS.

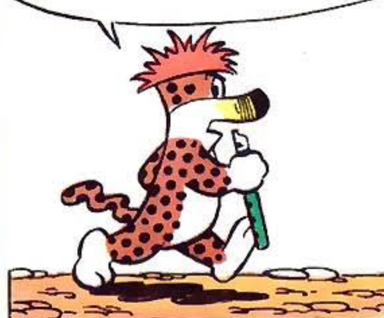














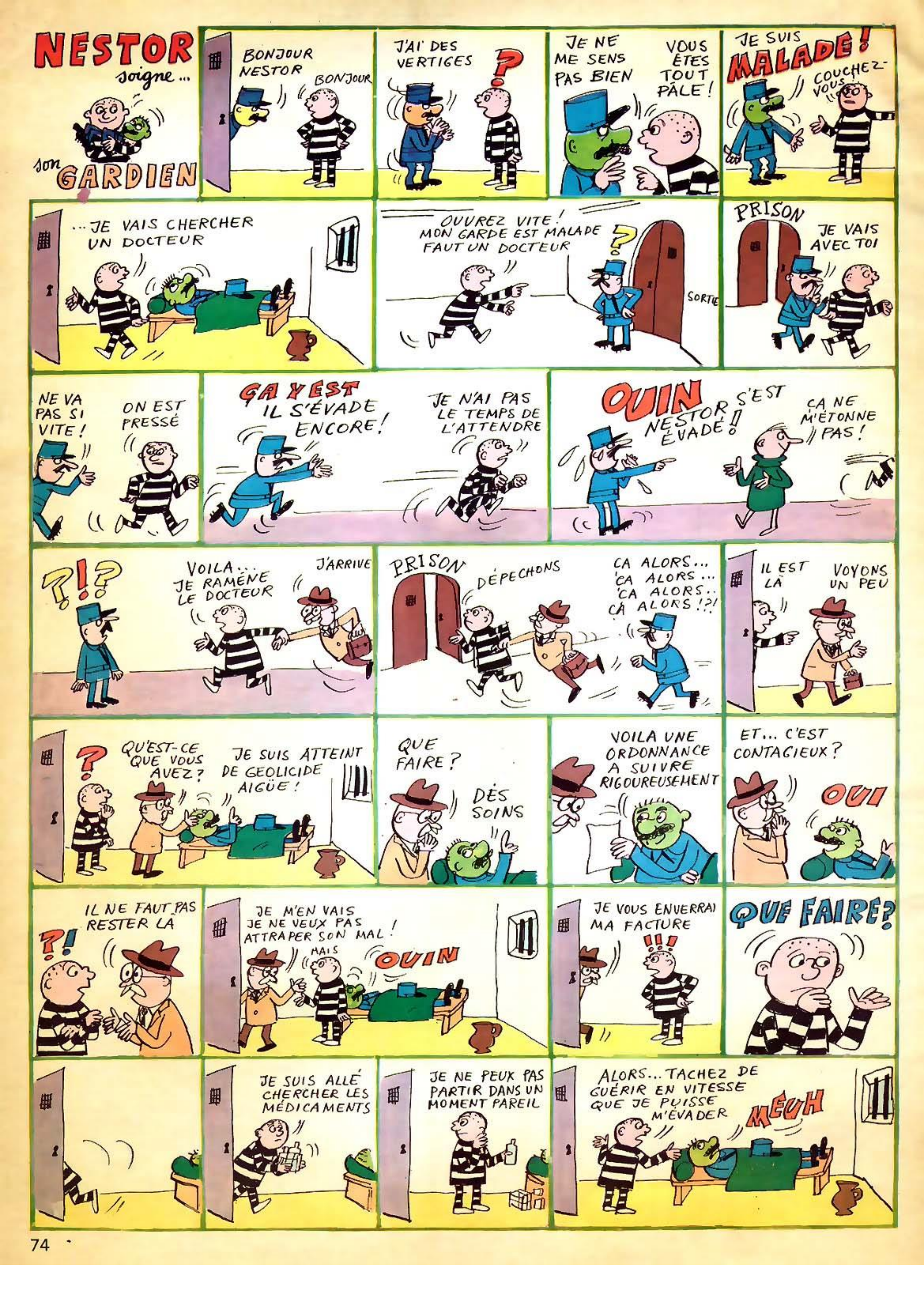











NESTOR soigne... son GARDIEN
BONJOUR NESTOR
BONJOUR
J'AI DES VERTIGES
?
JE NE ME SENS PAS BIEN
VOUS ÊTES TOUT PÂLE!
JE SUIS MALADE!
COUCHEZ-VOUS
...JE VAIS CHERCHER UN DOCTEUR
OUVREZ VITE! MON GARDE EST MALADE FAUT UN DOCTEUR
?
SORTIE
PRISON
JE VAIS AVEC TOI
NE VA PAS SI VITE!
ON EST PRESSÉ
ÇA Y EST IL S'ÉVADE ENCORE!
JE N'AI PAS LE TEMPS DE L'ATTENDRE
OUIN
NESTOR S'EST ÉVADÉ!
ÇA NE M'ÉTONNE PAS!
?!?
VOILA... JE RAMÈNE LE DOCTEUR
J'ARRIVE
PRISON
DÉPECHONS
ÇA ALORS... ÇA ALORS... ÇA ALORS... ÇA ALORS!?!
IL EST LÀ
VOYONS UN PEU
?
QU'EST-CE QUE VOUS AVEZ?
JE SUIS ATTEINT DE GEOLICIDE AIGÜE!
QUE FAIRE?
DÈS SOINS
VOILA UNE ORDONNANCE A SUIVRE RIGOUREUSEMENT
ET... C'EST CONTAGIEUX?
OUI
?!
IL NE FAUT PAS RESTER LA
JE M'EN VAIS JE NE VEUX PAS ATTRAPER SON MAL!
MAIS
OUIN
JE VOUS ENVERRAI MA FACTURE
!!!
QUE FAIRE?
JE SUIS ALLÉ CHERCHER LES MÉDICAMENTS
JE NE PEUX PAS PARTIR DANS UN MOMENT PAREIL
ALORS... TACHEZ DE GUÉRIR EN VITESSE QUE JE PUISSE M'ÉVADER
MEUH

REYNOLDS PEN
"SLURP"

NOUVEAU



avec 2 cartouches gratuites

Bleu transparent,
rose transparent,
vert transparent,
voici le SLURP,
le tout nouveau stylo
à plume Reynolds,
qui vous permet enfin
de choisir un stylo
à vos couleurs, un stylo
personnalisé... pour 6 F
et avec en plus
une "slurprise" :
2 cartouches gratuites.



Avec le SLURP Reynolds,
jamais de panne sèche...
Le SLURP est fait
pour contenir 2 cartouches :
l'une en service,
l'autre en réserve.
Et grâce à son corps
transparent, vous surveillez
le niveau du carburant.

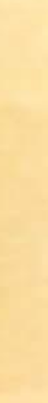


Le SLURP est un stylo
sérieux : plume capotée
ultra-robuste ;
corps en
Plexiglas injecté ;
capuchon en
métal chromé.

Nous avons demandé à des jeunes de nous aider à créer le SLURP. Ce sont eux qui ont choisi ses couleurs. Ce qu'ils en disent ? "slurperbe". Mais si vous n'aimiez pas le SLURP (sait-on jamais ?), nous pouvons vous proposer un stylo à plume "classique", le Reynolds Pen non transparent (5,25 F), ou l'un de nos 6 stylos à bille, dont le fameux "Troizair" ou notre Reynolds Pointe-Nylon (1 F).



BILLE, PLUME ou POINTE
Reynolds
C'EST L'ECRITURE.



PLACID ET MUZO

SCÉNARIO ET DESSINS DE NICOLAOU

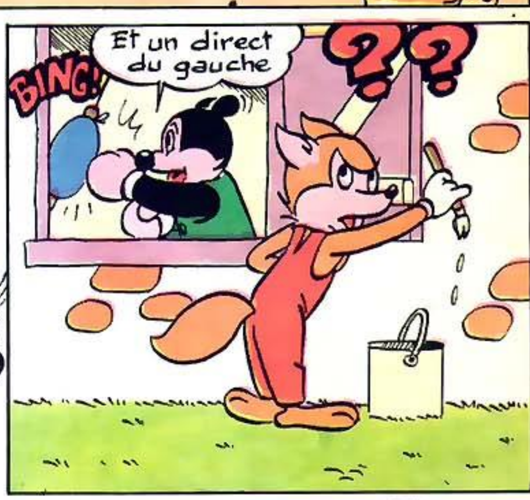






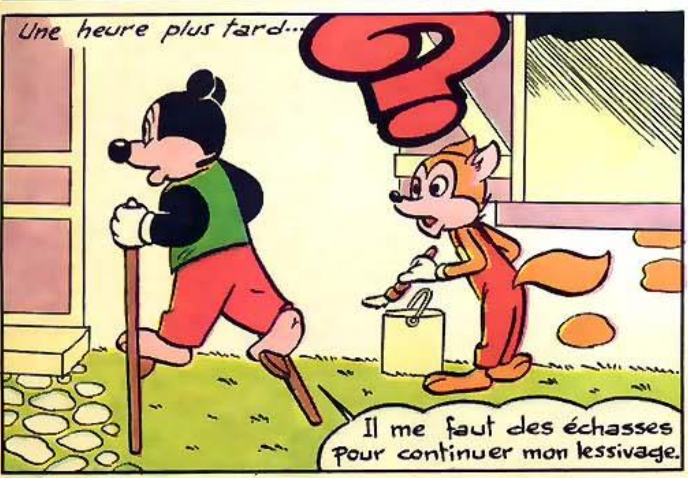


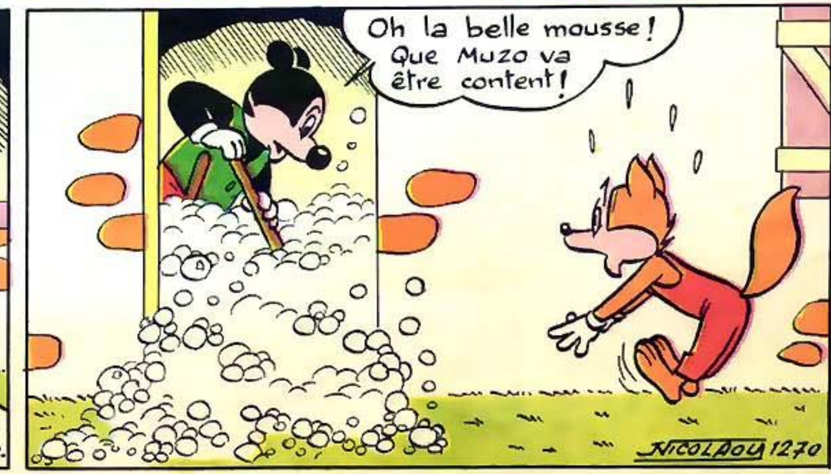














80 pages, tout en récits complets.

De vous à nous – de nous à vous

Patrick PETIT, à MARMANDE : « Je voudrais savoir s'il est possible d'avoir les plans d'un boomerang et dans quel numéro paraitra-t-il ? »

Quel hasard... Nicolaou a eu la même idée que toi ! Et tu pourras trouver ces plans dans le Journal des Jeux de cette semaine.

Georges-Henri BARREAU, à ALGER : « Je crois qu'il y a une erreur dans l'histoire du « Grélé 7-13. » En effet, dans le numéro 1 247 (Quand bêlera le mouton) le Grélé parle l'allemand et dans le numéro 1 256 (Un coup de tabac) il ne sait pas le parler ? »

Trois bravos pour ton esprit d'observation... Et pourtant il n'y a pas d'erreur. Dans la première histoire, le Grélé entend un appel radio en allemand. Après trois ans d'occupation allemande, il est normal que le Grélé reconnaisse quelques mots simples. Dans « Un coup de tabac » le Grélé doit se faire passer pour un membre de la Gestapo : un accent de Ménilmontant ne tromperait pas longtemps un SS.

Olivier ROY, à MENMEUR : « Doit-on avoir quatorze ans pour faire le jeu-concours primé quand il y a un vélomoteur à gagner ? »

— Bien sûr. Et si tu le gagnais, tu pourrais le garder jusqu'à tes quatorze ans. En effet, il n'est pas permis aux moins de quatorze ans de conduire un vélomoteur. Mais, en attendant, pourquoi ne pas le prêter à ton cousin... s'il est soigneux bien sûr !

Yannick X..., à BAGNEUX : « ... Au fait « PIF », préfères-tu que l'on te tutoie ou que l'on te vouvoie dans nos lettres ? »

Vraiment... je n'aurais jamais imaginé que mes amis puissent me vouvoyer !

Daniel GETREAU, à LA ROCHELLE : « ... Depuis vingt-cinq ans qu'il existe, le journal de « PIF » a dû bien changer ! Quels ont été ses formes au fur et à mesure des années ? »

« PIF » a bien changé, en effet. En 1945, « PIF » qui s'appelait alors « VAILLANT », était un journal de huit grandes pages dont quatre pages en couleur. Quelques années plus tard, « PIF » parut sur seize pages, puis trente-deux, puis quarante-huit. Quel chemin parcouru avec ses quatre-vingts pages d'aujourd'hui !

Sylvain DOROY, Michel RIGODRAT, Béatrice PAUTROT, Michel GUIOT, Michel LARTIGAN, Brigitte LANBLECOURT, Gilles et Didier HURELET, Gilbert SERRAT nous ont envoyé les lettres les plus colorées qui existent, grâce au gadget n° 1 264, le lettrapid.

Marielle X..., à BEAUSOLEIL : « Pourquoi Nasdine Hodja est-il toujours recherché par les émirs et les sultans ? »

Nasdine Hodja doit choisir entre les humbles du pays des mille et une nuits et les émirs souvent cruels. Nasdine a choisi et je suis sûr que les sultans ne le portent pas dans leur cœur.

Jean-Michel et Annick, à MONTCEAU-LES-MINES : « Les gadgets sont formidables et nous voudrions savoir combien ils coûtent en moyenne ? »

Les cadeaux n'ont pas de prix !

A PROPOS DE GADGET SURPRISE... **de nombreux lecteurs nous demandent les résultats du référendum gadget. Le mystère est dévoilé :**

1er : le jeu des sept familles ; 2e : l'herbe magique ; 3e : le zip ; 4e : le poster ; 5e : les lunettes sidérales ; 6e : le math magique ; 7e : le mini-jeu de cartes ; 8e : la soucoupe volante ; 9e : le lance bulle ; 10e : le baromètre ; 11e : le sorcier ; 12e : le jeu des Pif et Hercule ; 13e : la carte chainette ; 14e : la carte fête des mères ; 15e : le Fregoli gadget ; 16e : le tricromus ; 17e : le passe-trou ; 18e : le totombola.

Mais n'oublions pas que depuis, quinze autres gadgets sont parus.

Nous remercions particulièrement : Claude DESARGUE, à ARCUEIL ; Françoise ALLIER, à L'HAY-LES-ROSES ; Sylvain KNOB, à PARIS (20e) ; Annie PRONY, au VESINET ; Amia ALEXANDRU, à ORADEA-BIHOR ; Jean-Marc MATHIS, à SAINT-MAUR-DES-FOSSES ; Bertrand FABIENNE, à VITRY.

LES JEUDIS de CORINNE ET JEANNOT



PAR TABARY.







ALORS TIENS, C'EST LUI! VAS-Y CORINNE, ET... ET SOIS MALIGNE!





TU NE CONNAIS RIEN AUX HOMMES! JE SUIS SÛRE QU'AU FOND, TON PROFESSEUR EST UN GRAND SENTIMENTAL! TU VERRAS!









SNIF! JE VIENS VOIR LE PETIT MALADE, SNIFF! IL PARAIT QU'IL A DÉLIRÉ TOUTE LA NUIT, EN ME DEMANDANT, MOI, SON PROFESSEUR, SNIF! FAUT ME COMPRENDRE, SNIF! C'EST LA PREMIÈRE FOIS QUE...

?

!

1270.

Directeur de la publication : Pierre BELLEFROID — *Comité de Direction* : Pierre BELLEFROID — Claude BOUJON — Danièle JUFFET — *Rédacteur en chef* Georges RIEU — 407-9-1969 Imp. Montsouris Paris, Massy-O.G.P. *Imprimé en France*-Loi n° 49.956 du 16 juillet 1949 sur les publications destinées à la jeunesse. Dépôt légal : septembre 1969.